



116-07/2020

116 Анорак

Размеры 36, 38, 40, 42, 44
Длина по спинке ок. 59 см.

Вам потребуется

Трикотажное полотно с ворсованной/махровой изнаночной стороной (после раскроя окрашено в стиле батика – см. ниже) 1,70–1,70–1,70–1,75–1,75 м шириной 140 см; двойная игла швейной машины.

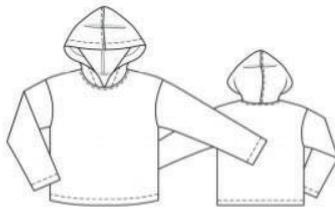
Рекомендуемые ткани: только трикотажные полотна, трикотажные полотна с ворсованной/махровой изнаночной стороной.

Бумажная выкройка

Перенести детали выкройки. Обратить внимание на линии и данные именно для модели 116. Детали бумажной выкройки наложить на трикотажное полотно согласно планам раскладки и приколоть.

Припуски

На швы и по срезам – 1,5 см, на подгибку низа анорака и рукавов – 4 см.



Раскрой

21	Перед со сгибом	1x
22	Спинка со сгибом	1x
23	Рукав	2x
24	Капюшон	2x

Пошив

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами: детали кроя из трикотажных полотен стачиваются специальным эластичным стежком или узким зигзагообразным стежком. Подгибка низа настрачивается двойной иглой для сохранения ее эластичности.

■ Перед наложить на спинку лицевой стороной к лицевой стороне, стачать плечевые срезы (контрольная метка 1). Припуски швов обметать и разутюжить.

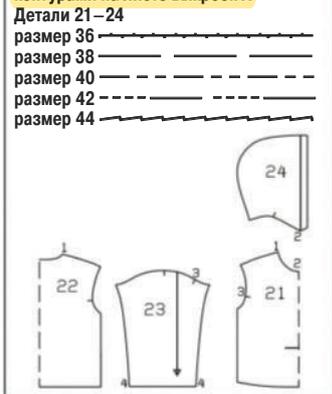
■ Части капюшона сложить лицевыми сторонами, стачать средние срезы. Припуски шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Капюшон отстрочить вдоль среднего шва на расстоянии 5 мм, закрепляя припуски. Цельнокроеную обтачку лицевого среза капюшона заутюжить по линии сгиба на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить в край.

■ Капюшон приколоть к срезу горловины (контрольная метка 2), совместив передние края капюшона с линией середины переда. Капюшон втачать. Припуски шва обметать вместе и заутюжить вниз. Горловину отстрочить вдоль шва втачивания капюшона на расстоянии 7 мм, закрепляя припуски шва.

■ Рукава втачать в проймы лицевой стороной к лицевой стороне (контрольная метка 3). Припуски швов вметать и разутюжить.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить шов рукава и боковой шов (контрольная метка 4), совместив концы швов втачивания

Выкройка с синими контурами на листе выкроек А

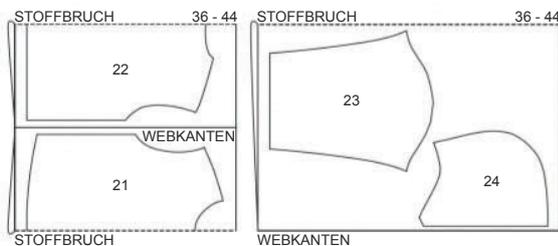


рукавов. Припуски швов обметать и разутюжить.

■ Припуски на подгибку низа анорака и рукавов обметать, заутюжить на изнаночную сторону, с лицевой стороны настрочить двойной иглой.

Планы раскладки

Трикотажное полотно с ворсованной/махровой изнаночной стороной шириной 140 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной внутрь.

117 Топ

Размеры 36, 38, 40, 42, 44
Длина по спинке ок. 59 см.

Вам потребуется

Трикотажное полотно с ворсованной/махровой изнаночной стороной 0,70–0,75–0,75–0,75–0,75 м шириной 140 см; хлопчатобумажная косая бейка 1,20 м шириной 4 см; кружевные тесьмы с односторонним фестончатым краем шириной 4 см и 7 см: по 1,25–1,30–1,30–1,35–1,40 м.

Рекомендуемые ткани: только плотные трикотажные полотна.

Бумажная выкройка

Перенести детали выкройки. Детали бумажной выкройки наложить на трикотажное полотно согласно плану раскладки и приколоть.

Припуски

На швы и по срезам – 1,5 см, на подгибку низа – 4 см.

Раскрой

21	Перед со сгибом	1x
22	Спинка со сгибом	1x

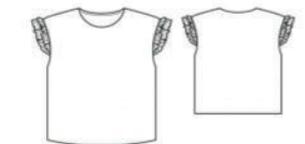
Пошив

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами: детали кроя из трикотажных полотен стачиваются специальным эластичным стежком или узким зигзагообразным стежком.

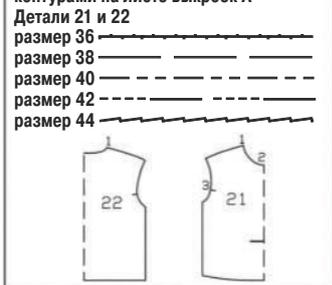
■ Перед наложить на спинку лицевой стороной к лицевой стороне, стачать плечевые срезы (контрольная метка 1). Припуски швов обметать и разутюжить.

■ **Горловина.** От косой бейки отрезать отрезок длиной 49,5–50,5–51,5–52,5–53,5 см. Косую бейку сложить вдоль пополам изнаночной стороной внутрь и приутюжить. Сложенную вдвое косую бейку приметать к срезу горловины, совместив открытые срезы бейки с краем припуска. Концы бейки подвернуть у одного плечевого шва. Бейку притачать. Припуски шва срезать близко к строчке, на участках скругления надсечь. Бейку заутюжить на горловину и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Бейку отвернуть на изнаночную сторону и пришить вручную к припускам плечевых швов.

■ От обеих кружевных тесем для драйм отрезать по 2 отрезка длиной по 61–63–65–67–69 см.



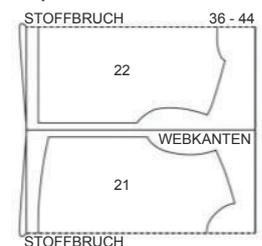
Выкройка с синими контурами на листе выкроек А



Узкие тесьмы наложить на широкие тесьмы изнаночной стороной к лицевой стороне, прямые срезы сколоть. Эти срезы присборить вместе, для этого на расстоянии по 1 см и 7 мм от срезов проложить машинные строчки крупными стежками. На концах оборок строчки проложить главными линиями к фестончатому краю оборок, выступающие припуски срезать (см. рисунок 1). Оборки стянуть на нижних нитях строчек присборивания до длины по

План раскладки

Трикотажное полотно с ворсованной/махровой изнаночной стороной шириной 140 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной внутрь.

Это надо знать

Как покрасить ткань в стиле батика

Перед раскроем материал необходимо выстирать, тогда краска лучше проникнет в волокна ткани, а готовое изделие уже не даст усадку.

Для работы вам потребуется краска для текстиля (например, Simplicol Expert), шнуры (также подойдут резинки для денег или кабельные стяжки), таз для стирки, поварская ложка с длинной ручкой.

Внимательно прочитайте инструкцию по применению краски. Чтобы во время работы защитить руки, наденьте резиновые перчатки. Пол, близлежащие поверхности и предметы закройте старыми газетами или пластиковой пленкой.

Ткань плотно перетяните шнурами в тех местах, которые вы хотите оставить неокрашенными.

Подготовьте красильный раствор (его температура должна быть 60°C): в тазу соедините 4 литра

кипящей и 2 литра холодной воды. Добавьте нужное вам количество краски и размешайте.

Перехваченную шнурами ткань погрузите в раствор (полностью или частично) на 45–60 минут, раствор при этом регулярно помешивайте.

Затем ткань нужно хорошо прополоскать под струей воды, шнуры при этом не снимать. Полоскать следует то дех пор, пока вода не станет прозрачной.

Чтобы краска не вымывалась из ткани при последующих стирках изделия, краску нужно закрепить. Одну упаковку закрепителя растворите в 8–10 литрах холодной воды. Перехваченную шнурами ткань опустите в раствор с закрепителем примерно на 15 минут.

Теперь шнуры можно снять. Ткань без шнуров еще раз хорошо прополощите, пока вода не станет прозрачной.

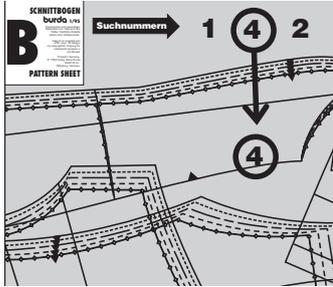
Приступая к работе, прочитайте всю инструкцию!

burda Инструкции

Инструкции и листы выкроек burda сброшюрованы с журналом и легко вынимаются.

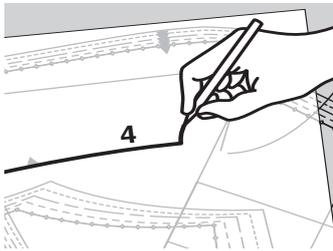
ЛИСТЫ ВЫКРОЕК

Листы выкроек А–D находятся в середине журнала



В инструкции к каждой модели в рамке с уменьшенным чертежом деталей выкройки буквой немецкого алфавита обозначен лист выкроек, на котором находится выкройка данной модели (А–D), назван цвет контура выкройки (красный, синий, зеленый или черный), приведены номера деталей выкройки, даны размеры и конфигурация контуров выкройки для них. Номера деталей нужной вам выкройки вы найдете на полях указанного листа выкроек – они имеют тот же цвет, что и контуры выкройки.

КАК РАБОТАТЬ С ВЫКРОЙКАМИ



Детали выкройки можно перенести на шелковую бумагу burda или иначе: подложить под лист выкроек копировальную бумагу желтого цвета и лист упаковочной бумаги, а затем очертить контуры деталей вязальной спицей с тупым концом. Не забудьте перевести на бумагу также все надписи и нужную разметку. Сравните детали перенесенной выкройки с деталями уменьшенного чертежа выкройки. Наша экстра-выкройка розового или светло-зеленого цвета, поэтому ее легко найти на листе выкроек. Экстра-выкройку можно не переносить, а просто вырезать ножницами, но помните, что в этом случае вы не сможете воспользоваться вычерченными на данном листе выкройками к другим моделям – они будут повреждены.



Ответ на любой вопрос по шитью и выкройкам Burda вы всегда найдете на сайте burdastyle.ru

БУМАЖНАЯ ВЫКРОЙКА

Условные обозначения

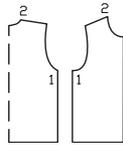
Линия соединения

Крупные детали выкройки, которые нельзя удлинить по прямой линии, вычерчиваются на листе выкроек в двух частях. Обе части детали переводятся на бумагу отдельно и затем склеиваются по линии соединения = двойная линия, при этом должны совпадать вершины маленьких треугольников.



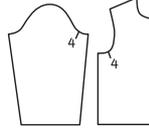
Контрольные метки

показывают, как соединять и стачивать детали кроя – цифры должны совпасть.



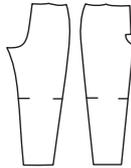
Поперечные метки рукава

наносятся на окат рукава и полочку (перед) и совмещаются при втачивании рукава – это является гарантией втачивания правого рукава в правую пройму, а левого рукава – в левую.



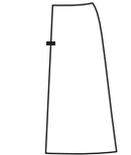
Поперечные метки

наносятся перпендикулярно линиям длинных швов и совмещаются при выполнении шва.



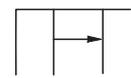
Метка разреза

обозначает начало/конец разреза.



Метка складки

Складку заложить в направлении, указанном стрелкой.



Приведенные ниже метки даны только на уменьшенном чертеже деталей выкройки и обозначают

присборить
приподнять



Лапка швейной машины

Символ швов и отделочных строчек.



Ножницы

Обозначение краев, которые выкраиваются без припусков, и прорезов, например для карманов.



Обозначение мест прикрепления пуговицы, кнопки, блокки.



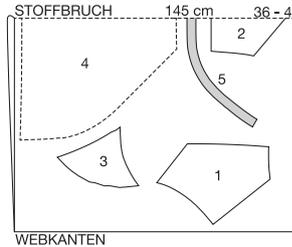
РАСКРОЙ

Расход ткани

Данные о расходе ткани относятся только к рекомендованной для данной модели ткани. При иной ширине ткани расход ее надо пересчитать. От рисунка ткани зависит, раскладываются детали бумажной выкройки в одном направлении или в разных.

План раскладки

План раскладки показывает наиболее рациональный способ расположения деталей бумажной выкройки на рекомендуемой ткани. Как правило, ткань складывают вдвое лицевой стороной вовнутрь. В один слой ткань раскладывают лицевой стороной вверх. Детали бумажной выкройки, которые следует наложить на ткань верхней стороной (стороной с надписями!) вниз, вычерчены на плане раскладки пунктирной линией. Детали и участки деталей, выделенные на плане раскладки серым цветом, надо дублировать прокладкой.



Припуски

Все выкройки burda даны без припусков на швы и подгибку низа. Мы рекомендуем припуски: на швы 1–2 см, на подгибку низа 2–5 см.

Линии швов и разметка

Контурные детали выкройки переведите с помощью копировальной бумаги burda на изнаночную сторону деталей кроя. Линии разметки, например линии середины переда и совмещения карманов, необходимо перевести на лицевую сторону деталей кроя сметочными стежками.

Направление ворса

У тканей с ворсом (бархат, вельвет, ткань ники и т. п.) ворс лежит в одном направлении, которое можно определить, если провести по поверхности ткани рукой: если движение по направлению ворса – он лежит гладко, если против – приподнимается. При раскрое ворсовых тканей детали выкройки необходимо раскладывать в одинаковом направлении. Направление ворса указывается на выкройке.

Направление рисунка

Многие ткани имеют рисунок, обращенный в одну сторону. При раскрое таких тканей детали выкройки раскладываются так, чтобы их нижние края «смотрели» в одну сторону. При раскрое тканей в клетку, в поперечную полосу или с поперечным узором следите за совмещением рисунка вдоль боковых швов.

Прокладка (флизелин)

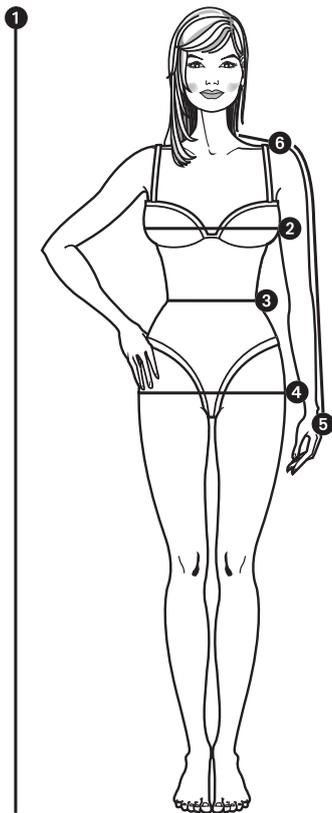
Прокладки бывают синтетическими и из натуральных волокон. Для каждой ткани требуется прокладка определенного качества. Она обеспечит модели необходимую жесткость и форму. Чтобы ваша модель получилась красивой, необходимо грамотно выбрать для нее прокладку. В инструкции по шитью всегда указана рекомендуемая для данной модели прокладка.

СЛОВАРЬ

терминов, встречающихся на чертежах и планах раскладки

- Abnäher – вытачка
- Ansatzlinie – линия притачивания
- ansetzen – притачать
- Anstollinie – линия совмещения
- Ärmel – рукав
- Aufschlag – отворот
- Band – лента, тесьма
- Besatz – подборт, обтачка
- Biese – мелкая складка, защита
- Blende – планка, бейка
- Bordüre – кайма
- Borte – тесьма
- Bruch – сгиб
- Bund – пояс
- Durchzug – кулилка
- Eingriff – вход в карман
- einhalten – приподнять
- einreihen – присборить
- Einsatz – вставка
- Fadenlauf – направление долевой нити
- Falte – складка
- Futter – подкладка
- Gummizug – кулилка
- Kante – край, срез
- Karo – клетка
- Klappe – клапан
- Knopf – пуговица
- Knopfloch – прорезная петля
- Kordel – шнур
- Kragen – воротник
- Manschette – манжета
- Motiv – мотив
- Muster – образец, узор, рисунок
- Naht – шов
- Passe – кокетка
- Patte – листочка
- Rückenteil – спинка
- rückw. Mitte (R.M.) – линия середины спинки
- rückw. Mitte Naht – середина спинки/шов
- Stoffbruch – сгиб ткани
- rückw. Rockbahn – заднее полотнище юбки
- Schlaufe – шлевка
- Schlitze – разрез, шлица
- Schulterriegel – погон
- smoken – выполнить буфы
- Spitze – кружево
- Stepplinie – линия строчки
- Stoffbruch – сгиб ткани
- Tasche – карман
- Umbruch/ von * bis * einreihen – присборить от * до *
- Vorderteil – полочка/перед
- vord. Besatz – подборт, обтачка полочки
- verlängern – удлинить
- vord. Mitte (V.M.) – линия середины переда
- Zusammensetzlinie – линия соединения
- 1(2) x im Stoffbruch – деталь выкроить 1 раз (дважды) со сгибом

КАК СНИМАТЬ МЕРКИ



Чтобы правильно определить свой размер по таблице, нужно грамотно снять мерки. Снимайте их, находясь в нижнем белье, предварительно повязав на талии ленту. Где и как производить измерения, показано на рисунке.

1 Рост измеряется от макушки до ступней (стоя прямо, без обуви).

2 Обхват груди измеряется по наиболее выступающим точкам груди.

3 Обхват талии измеряется поверх ленты, повязанной на талии.

4 Обхват бедер измеряется по наиболее выступающим точкам ягодиц.

5 Длина рукава измеряется по слегка согнутой в локте руке от плеча через локоть до запястья.

6 Длина плеча измеряется от самой высокой точки плеча до сочленения руки с плечом.

Сравните полученные мерки с данными таблицы Burda и максимально точно определите размер.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, для юбок и брюк — обхват бедер.

В случае необходимости можно изменить выкройку на столько сантиметров, на сколько ваши мерки расходятся с данными таблицы.

ТЕРМИНЫ ПО ШИТЬЮ

Долевая нить — это направление нити основы в тканях. На выкройке маркировка ДОЛЕВАЯ НИТЬ стоит у прямой линии/края или обозначается стрелкой. При раскладке деталей бумажной выкройки на ткани линии или стрелки с маркировкой ДОЛЕВАЯ НИТЬ должны быть параллельны кромкам или сгибу ткани.

Сгиб — это край вдвое сложенной ткани. На выкройке этот прямой край маркируется СГИБ, на плане раскладки — пунктирной линией. При раскрое у сгиба ткани припуск не нужен. На сгибе не предполагается шва.

Обтачка — отдельно выкраиваемая деталь для обработки срезов, всегда повторяющая форму среза. Поэтому для обтачки не дается, как правило, отдельная выкройка — она переснимается с конструктивной детали выкройки как отдельная деталь. **Цельнокроеная обтачка:** если подлежащий обработке срез прямой, обтачку можно выкроить вместе с основной деталью и отвернуть на изнаночную сторону.

Чисто вытачать — значит выполнить ряд операций: а) сложить детали лицевыми сторонами и стачать срезы; б) обработать припуски шва: на прямых срезах срезать близко к строчке (ок. 3–4 мм) и разутюжить, на скругленных срезах или внутренних углах срезать и рассечь к строчке, на внешних углах срезать наискосок; в) вывернуть деталь на лицевую сторону; г) выметать вытачанный край; д) приутюжить.

Сметать/стачать/отстрочить

Сметать — означает временно сшить сре-

зы деталей вручную крупными стежками. **Стачать** — соединить срезы с помощью швейной машины. **Отстрочить** — проложить отдельную строчку вдоль края или шва изделия с лицевой стороны. Чаще всего отстрачивают изделие «в край», т. е. отступив ок. 2 мм от края.

Присборить/припосадить/оттянуть

Присборить — уменьшить линейные размеры детали на отдельных участках до нужной длины путем создания сборок. Для этого по обеим сторонам размеченной линии шва проложить по машинной строчке с максимальной длиной стежка, ткань стянуть на нижние нитки до нужной длины, сборки равномерно распределить. **Припосадить** — уменьшить линейные размеры детали на отдельных участках путем создания сборок для придания нужной длины и формы. Избыточная ширина суживается через влажную ткань или утюгом с увлажнителем так, чтобы сборки исчезли. **Оттянуть** — увеличить линейные размеры детали на отдельных участках до нужной длины с помощью влажной ткани или утюга с увлажнителем. Подлежащий присбориванию/припосаживанию/оттягиванию срез отмечен на уменьшенном чертеже выкройки соответствующей меткой и маркирован на выкройке.

Обметать — проложить вдоль среза зигзагообразную строчку, чтобы предотвратить осыпание ткани, предварительно подобрав длину и ширину стежка на ненужном лоскутке ткани. Лучше всего для обметывания использовать оверлок.

ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ BURDA

В выкройках Burda уже предусмотрены припуски на свободное облегание. Поэтому не вымеряйте детали выкройки, а правильно снимите мерки и максимально точно определите размер по таблице BURDA.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, а для юбок и брюк — обхват бедер.

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 168 см

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Рост см	168	168	168	168	168	168	168	168	168	168
Обхват груди см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии см	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер см	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Длина плеча см	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14
Длина рукава см	59	59	60	60	61	61	61	61	62	62

ЖЕНЩИНЫ МАЛЕНЬКОГО РОСТА

Размер	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Рост см	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160
Обхват груди см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии см	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер см	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Длина плеча см	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14
Длина рукава см	57	57	58	58	59	59	59	59	60	60

ЖЕНЩИНЫ ВЫСОКОГО РОСТА

Размер	68	72	76	80	84	88	92	96	100
Рост см	176	176	176	176	176	176	176	176	176
Обхват груди см	80	84	88	92	96	100	104	110	116
Обхват талии см	62	66	70	74	78	82	86	92	98
Обхват бедер см	86	90	94	98	102	106	110	116	122
Длина плеча см	12	12	12	13	13	13	13	14	14
Длина рукава см	61	61	62	62	63	63	63	63	64

МАЛЕНЬКИЕ ДЕТИ

Рост (см) = размер	56	62	68	74	80	86	92	98	104	110	116
Обхват груди см	45	47	49	51	53	55	56	57	58	59	60
Обхват талии см	42	44	46	48	50	51	52	53	54	55	56
Обхват бедер см	46	48	50	52	54	56	58	59	61	63	65
Длина рукава см	16	19	21	23	26	28	31	33	36	38	41

ДЕВОЧКИ, ДЕВУШКИ

Рост (см) = размер	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди см	62	64	66	68	72	76	80	84	88	92
Обхват талии см	57	58	59	61	63	65	67	69	71	73
Обхват бедер см	67	69	72	74	78	82	86	90	94	98
Длина рукава см	43	46	48	51	53	55	57	59	61	63

МАЛЬЧИКИ, ЮНОШИ

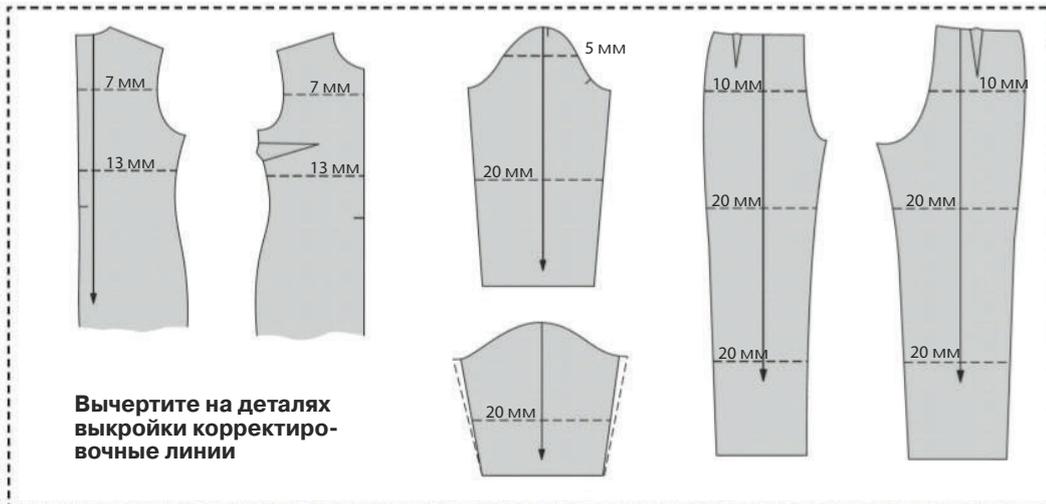
Рост (см) = размер	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди см	63	66	69	72	75	78	81	84	87	90
Обхват талии см	57	60	62	65	67	70	72	75	77	79
Обхват бедер см	67	70	73	76	79	82	85	88	91	94
Длина рукава см	43	46	48	51	53	55	57	59	61	63

МУЖЧИНЫ, СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ

Размер	44	46	48	50	52	54	56
Рост см	168	171	174	177	180	182	184
Обхват груди см	88	92	96	100	104	108	112
Обхват талии см	78	82	86	90	94	98	104
Обхват бедер см	90	94	98	102	106	110	115
Длина рукава см	61	62	63	64	65	66	67
Обхват шеи см	37	38	39	40	41	42	43

КАК УКРОТИТЬ ИЛИ УДЛИНИТЬ ВЫКРОЙКУ

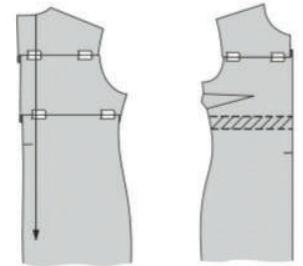
Часто случается, что понравившаяся модель не подходит по росту и ее выкройки нет на рабочих листах! Не стоит отчаиваться! Дело поправимое. Мы покажем вам, как удлинить выкройку понравившейся модели, предназначенную для невысоких женщин, и, соответственно, как удлинить выкройку, предназначенную для женщин стандартного роста. Или, наоборот, как укоротить выкройку модели, предназначенную для высоких женщин, соответственно, как укоротить выкройку модели, предназначенную для женщин стандартного роста. Условие для безупречной посадки: выкройка должна соответствовать вашему обхвату груди/бедер.



Вычертите на деталях выкройки корректировочные линии

...а вот так мы укорачиваем выкройку

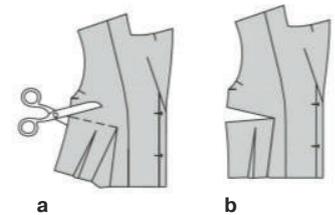
Вычертите выше корректировочной линии вторую линию. Расстояние между линиями составляет величину, на которую следует укоротить выкройку. Заложите складку так, чтобы совместились обе линии (см. ниже).



Еще пара советов до начала работы...

Встаньте перед зеркалом и приложите выкройку к своей фигуре — вам сразу станет ясно, где и насколько ее нужно изменить. Перед началом работы сложите вместе все подлежащие корректировке детали выкройки.

Чтобы при удлинении детали выкройки не сдвигались в сторону, вычертите, соответственно, вдоль корректировочных линий вертикальную линию. У моделей с вертикальными вытачками на полочках/переде заложите вытачку перед



вычерчиванием корректировочных линий. Для этого разрежьте выкройку от бокового среза до вершины вытачки (а). Заложите вертикальную вытачку так, чтобы образовалась вытачка на груди (б). После укорачивания/удлинения выкройки снова склейте срезы вытачки на груди.

Это важно знать...

Если ваш рост 160 см, 168 см или 176 см и ваши основные мерки совпадают с мерками, приведенным в таблице размеров *burda* на стр. 38, то вы можете изменять выкройку по вспомогательным линиям на указанное на наших рисунках сверху число миллиметров. Если вы ниже, или выше, или ваши основные мерки отличаются от приведенных в таблицах *burda* данных, то количество миллиметров, на которые следует укоротить или удлинить выкройку, должно определяться вами самостоятельно. Для жакетов, пальто, плащей и блузок действует главное правило: выкройка укорачивается, соответственно, удлиняется на двух уровнях: на половинной высоте проймы — на 1/3 нужного количества миллиметров и между проймой и линией талии на 2/3 нужного количества миллиметров.

Брюки на верхнем уровне укорачиваются или удлиняются на 10 мм, на каждом из двух других уровней — выше и ниже колена — на половину от оставшейся необходимой величины.

На наших рисунках сверху показано, как вычертить корректировочные (пунктирные) линии. Запомните основное правило: линии вычерчиваются строго под прямым углом к стрелке направления долевой нити!

Чтобы после корректировки переда/спинки рукав снова вошел в пройму, его следует соответственно укоротить на участке оката. Рукав с плоской головкой следует сузить/расширить до нижнего среза.

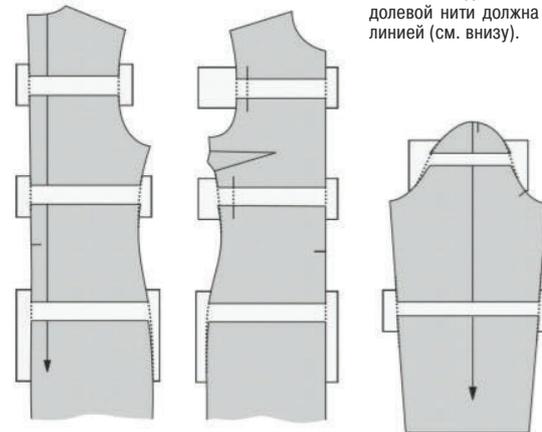
Теперь удлиняем выкройку...

Разрежьте выкройку по корректировочным линиям. Приклейте под срез полосу бумаги. Параллельно этому срезу вычертите на

полосе бумаги линию совмещения. Расстояние между этими линиями составляет величину, на которую следует удлинить выкройку. Приклейте отрезанную часть выкройки к бумажной полосе вдоль линии совмещения.

Точно так же добавьте длину вдоль других корректировочных линий.

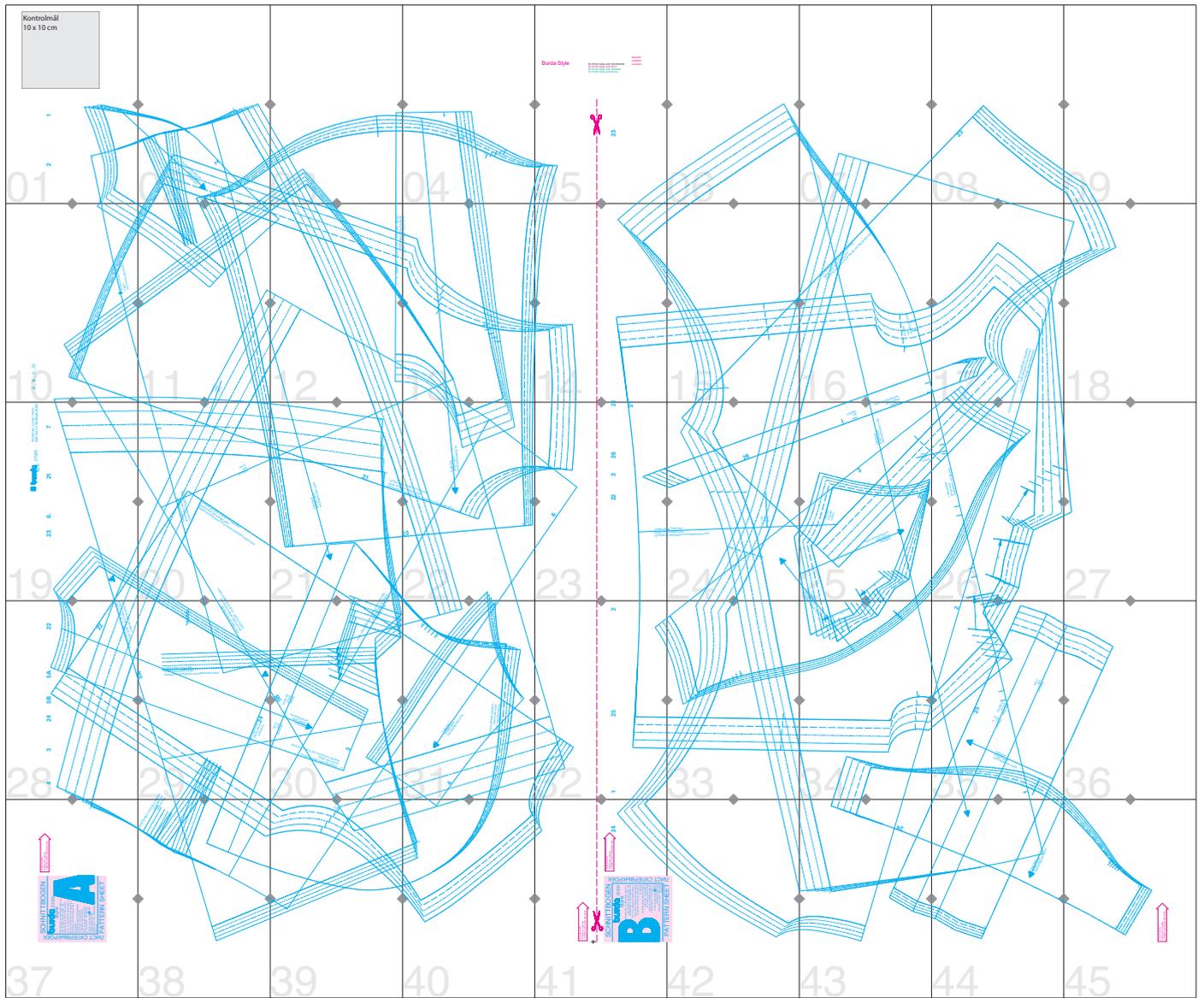
Важно: чтобы детали не сдвигались в сторону, переведите на бумажную полосу стрелку направления долевой нити. При склеивании деталей стрелка направления долевой нити должна быть снова прямой линией (см. внизу).



Сопоставительная таблица женских размеров

Соответствует стандартному размеру	34	36	38	40	42	44	46	48	50
Размеры для невысоких	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Размеры для ВЫСОКИХ	68	72	76	80	84	88	92	96	100

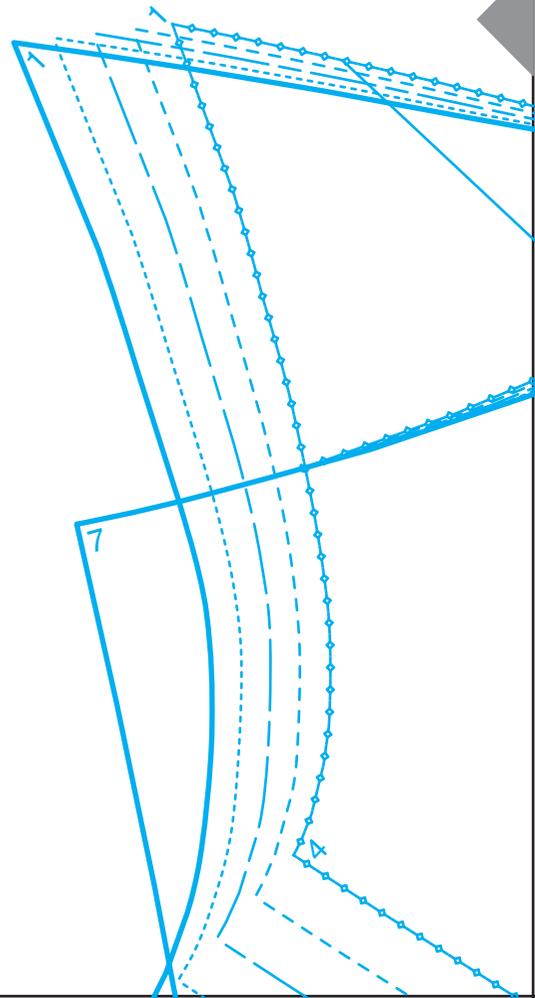
Различие между этими группами размеров состоит только в росте, объемы одинаковые. Стандартные размеры соответствуют росту 168 см. Размеры для невысоких базируются на росте 160 см, а размеры для высоких на росте 176 см.



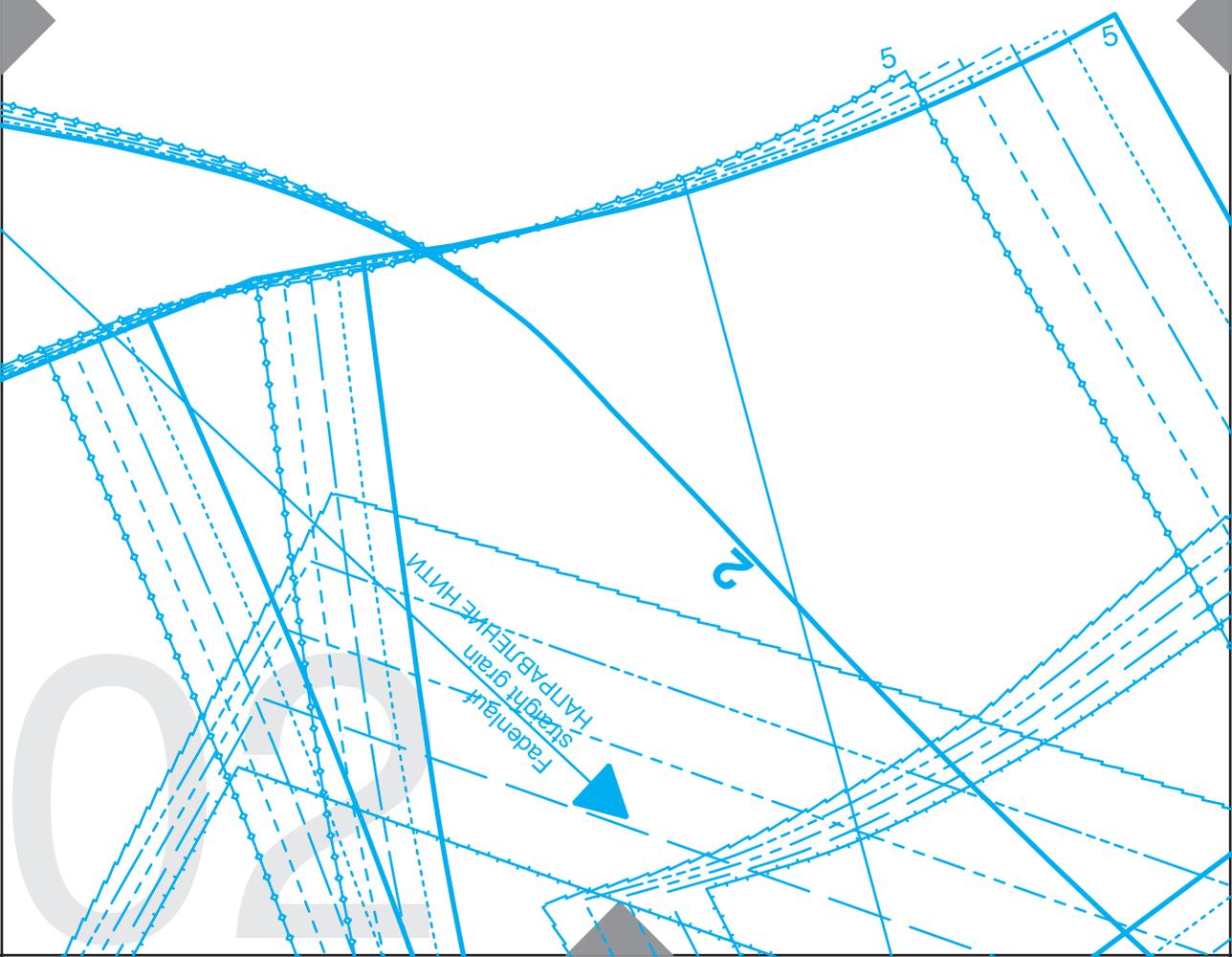
Kontrolmål
10 x 10 cm

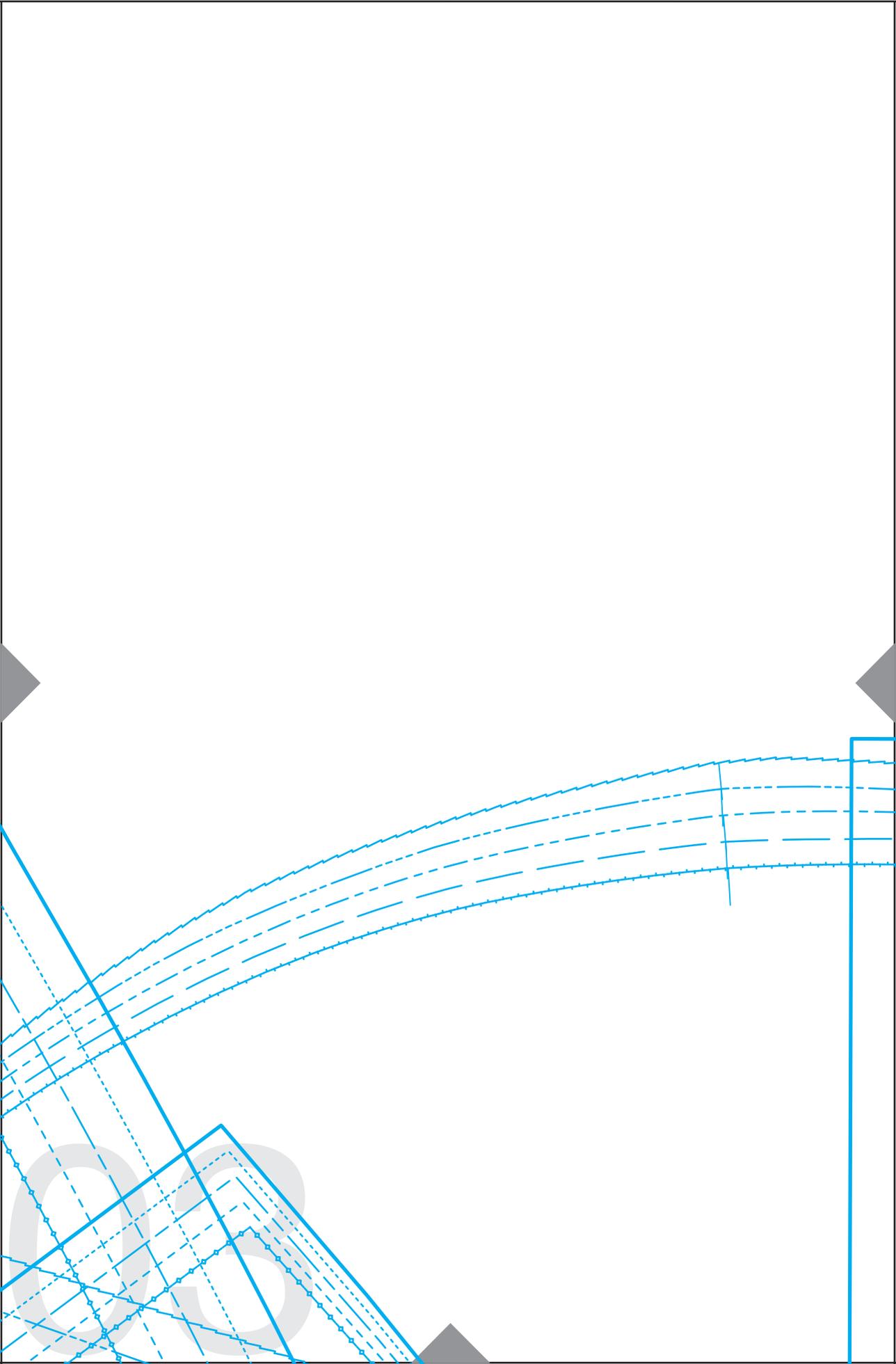
1

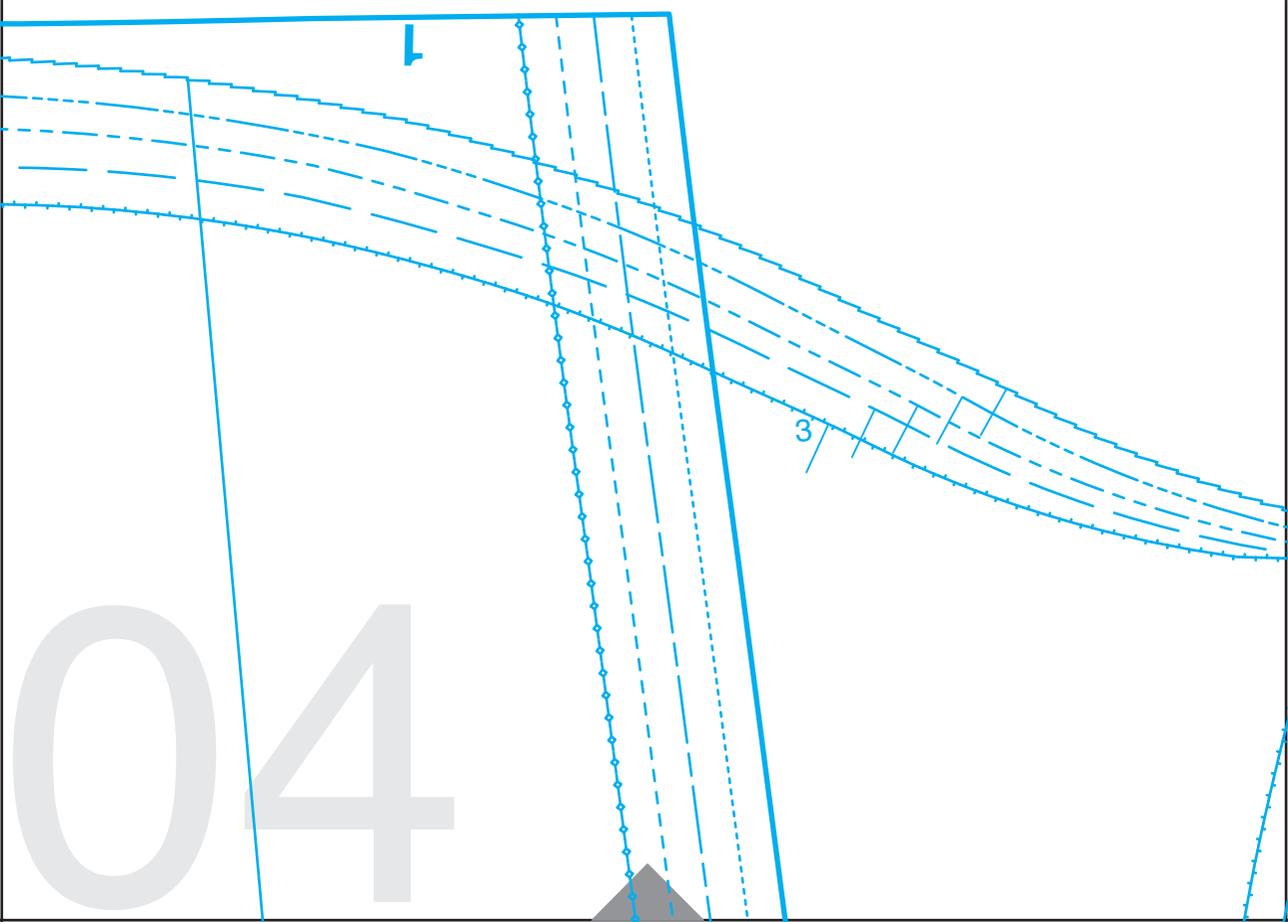
2



01







04

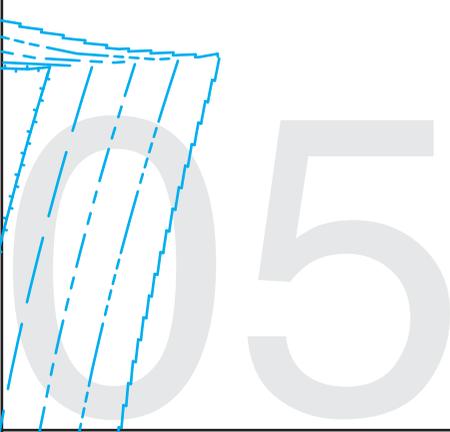
Burda Style

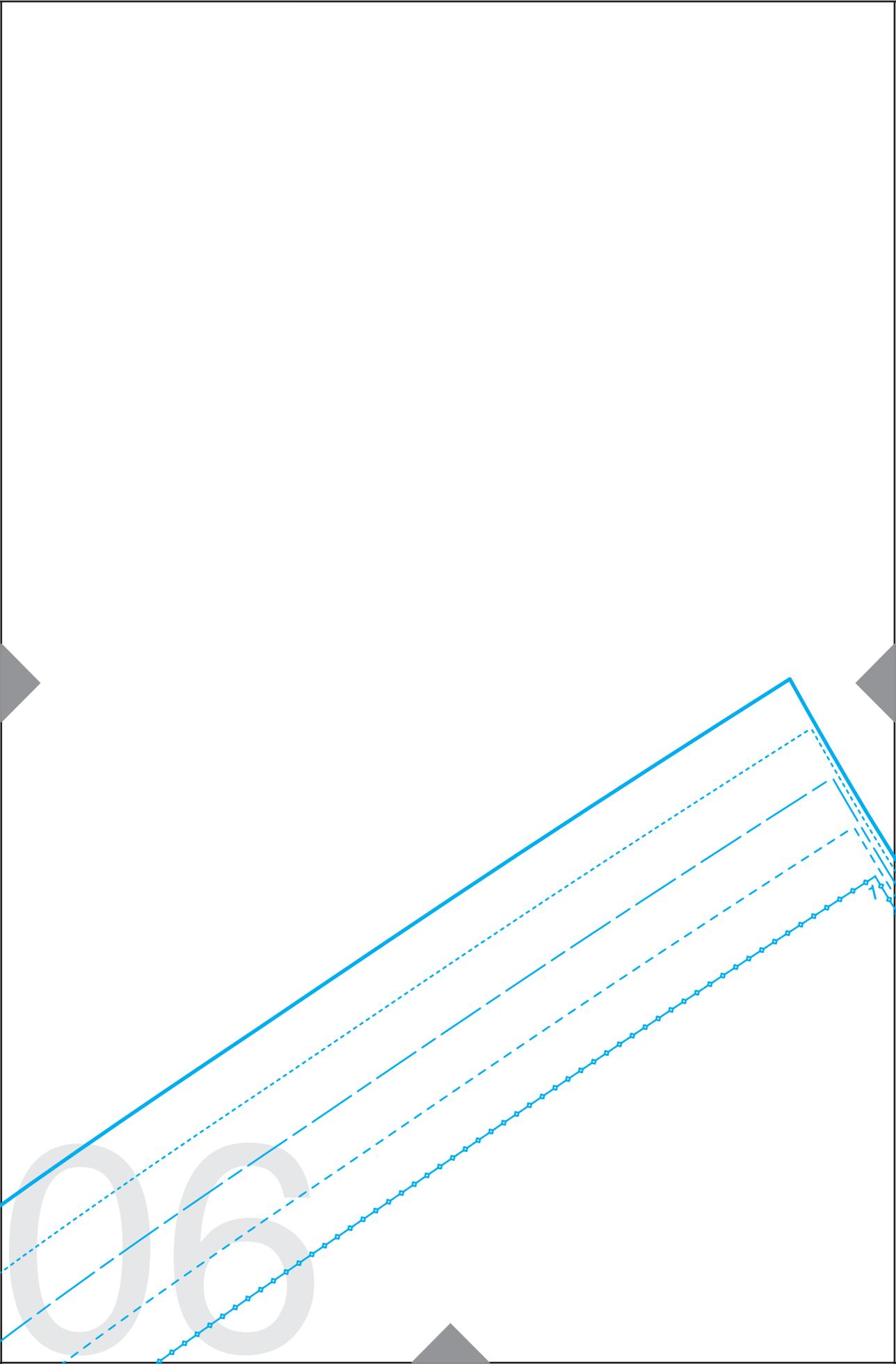
Nr.07/20 Seite A/B-SCHWARZ
Nr.07/20 Seite A/B-ROT
Nr.07/20 Seite A/B-GRUEN
Nr.07/20 Seite A/B-BLAU

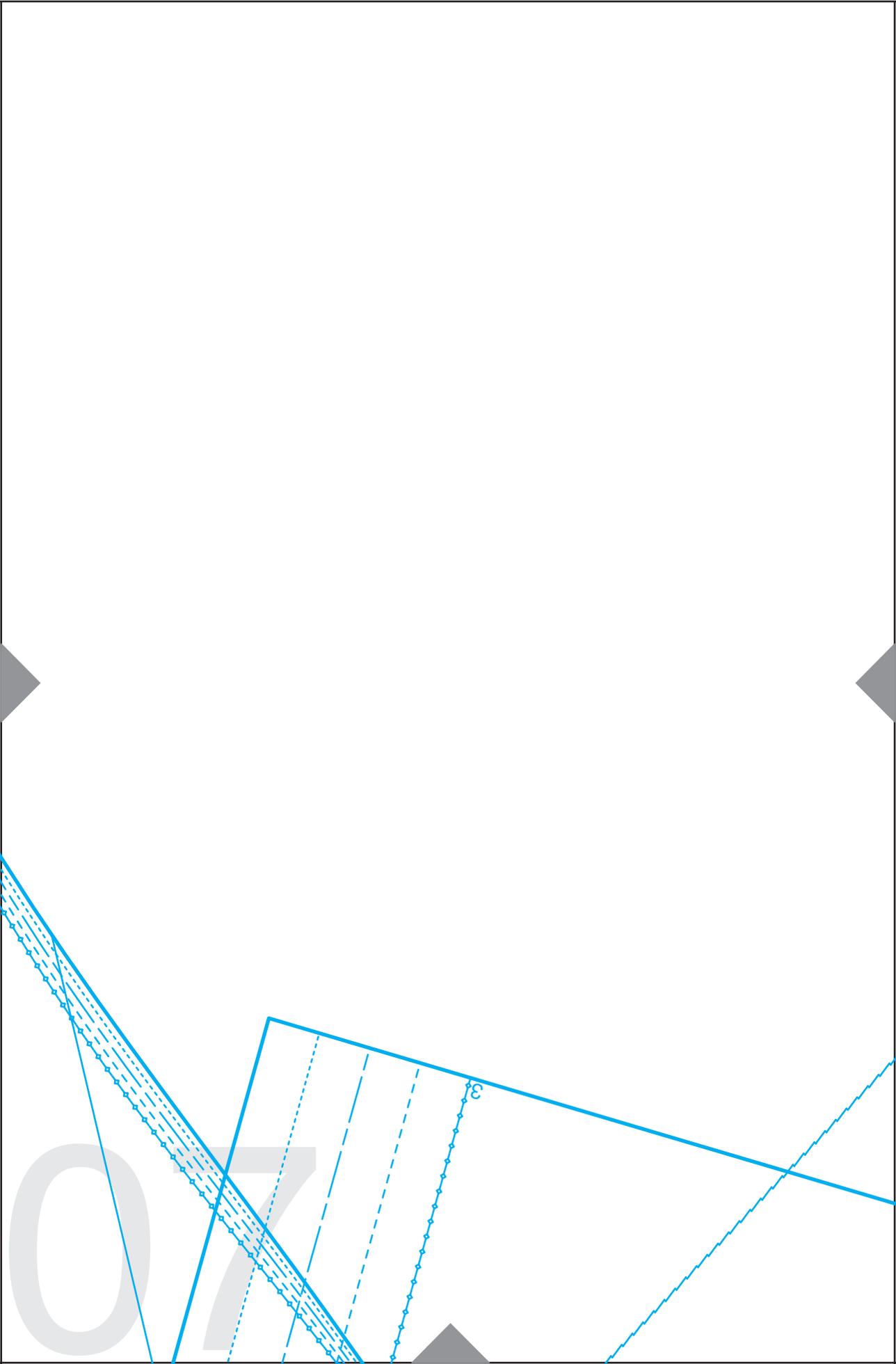
deutsch
englisch
russisch

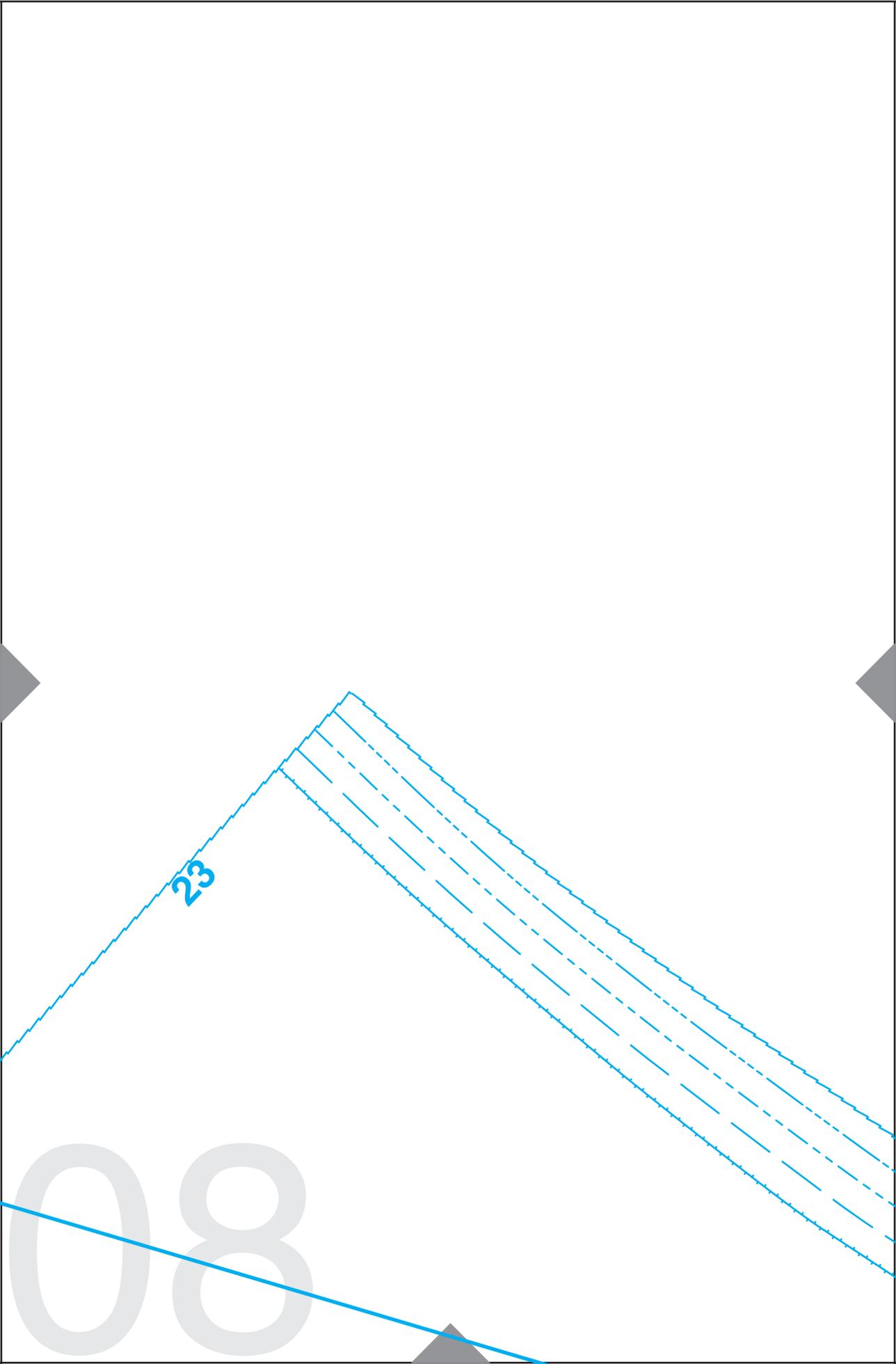


23



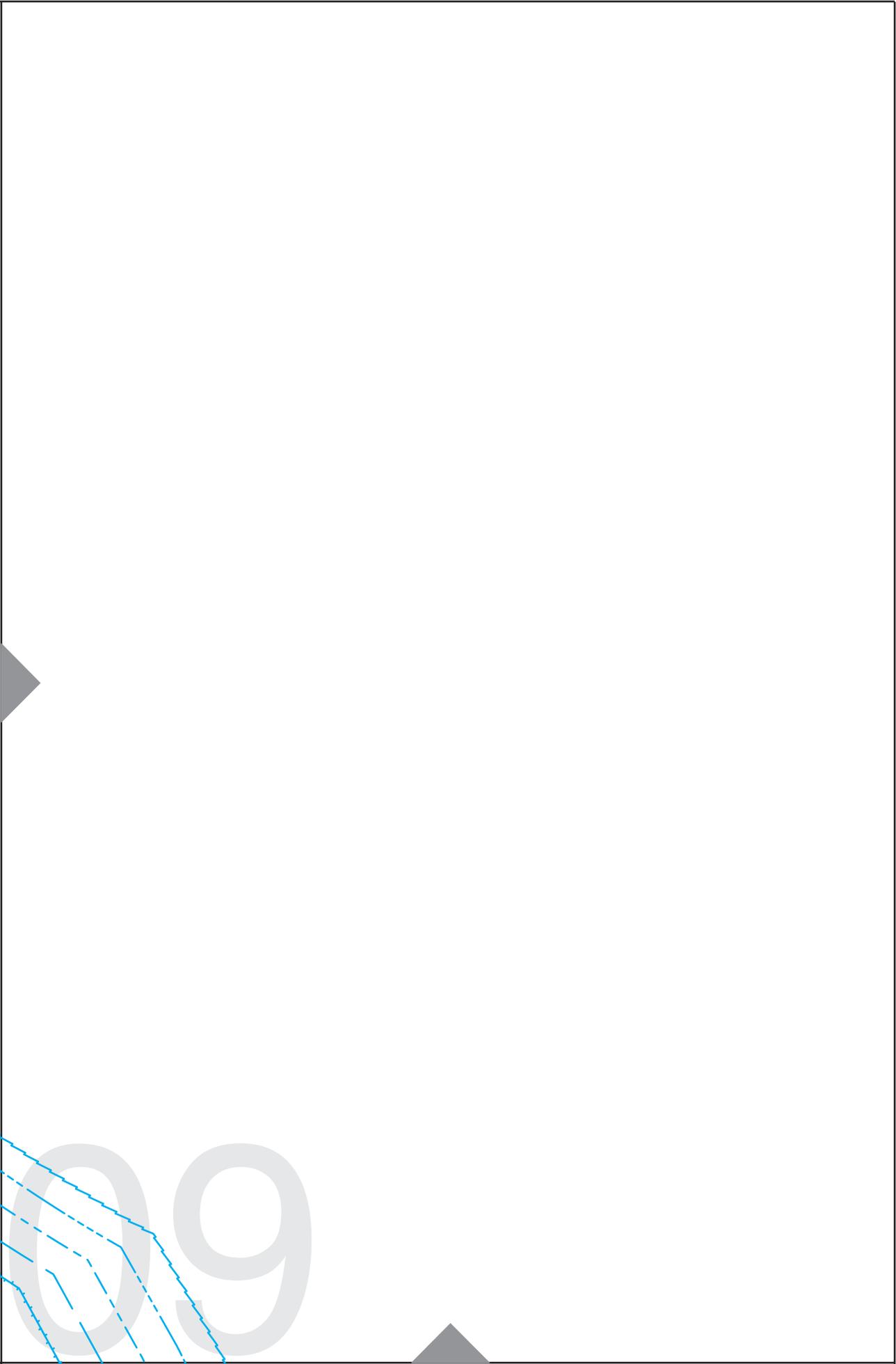






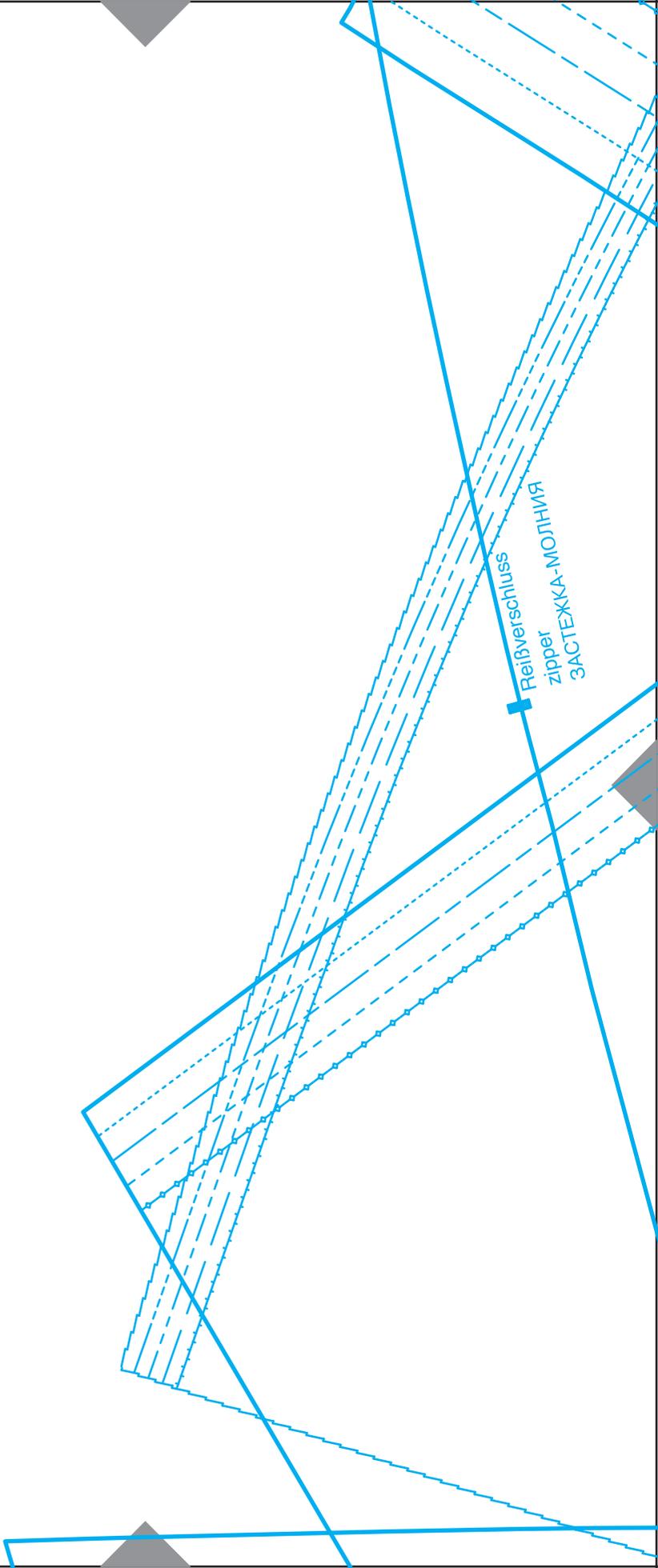
23

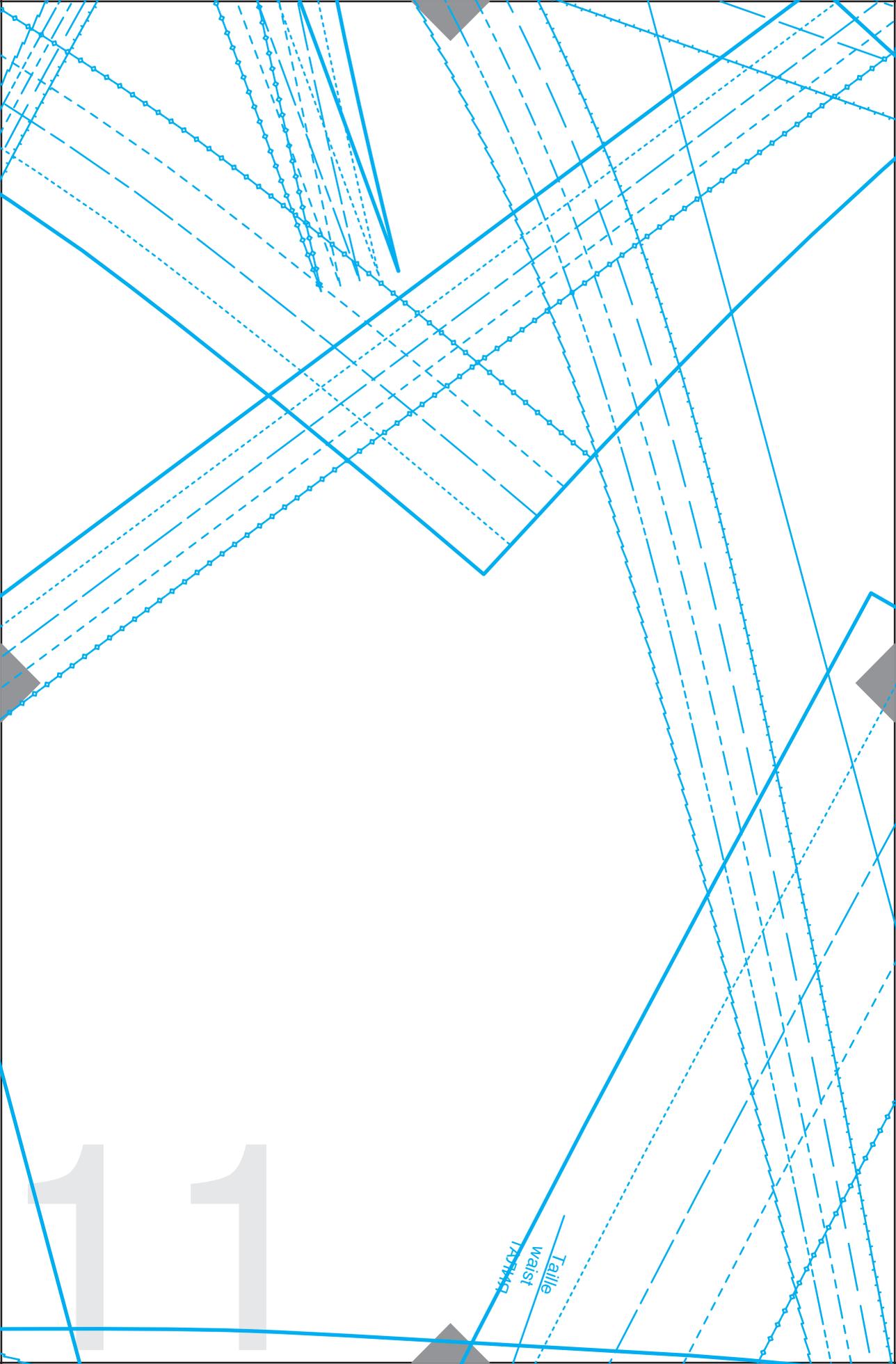
08



10

A, B, C, D

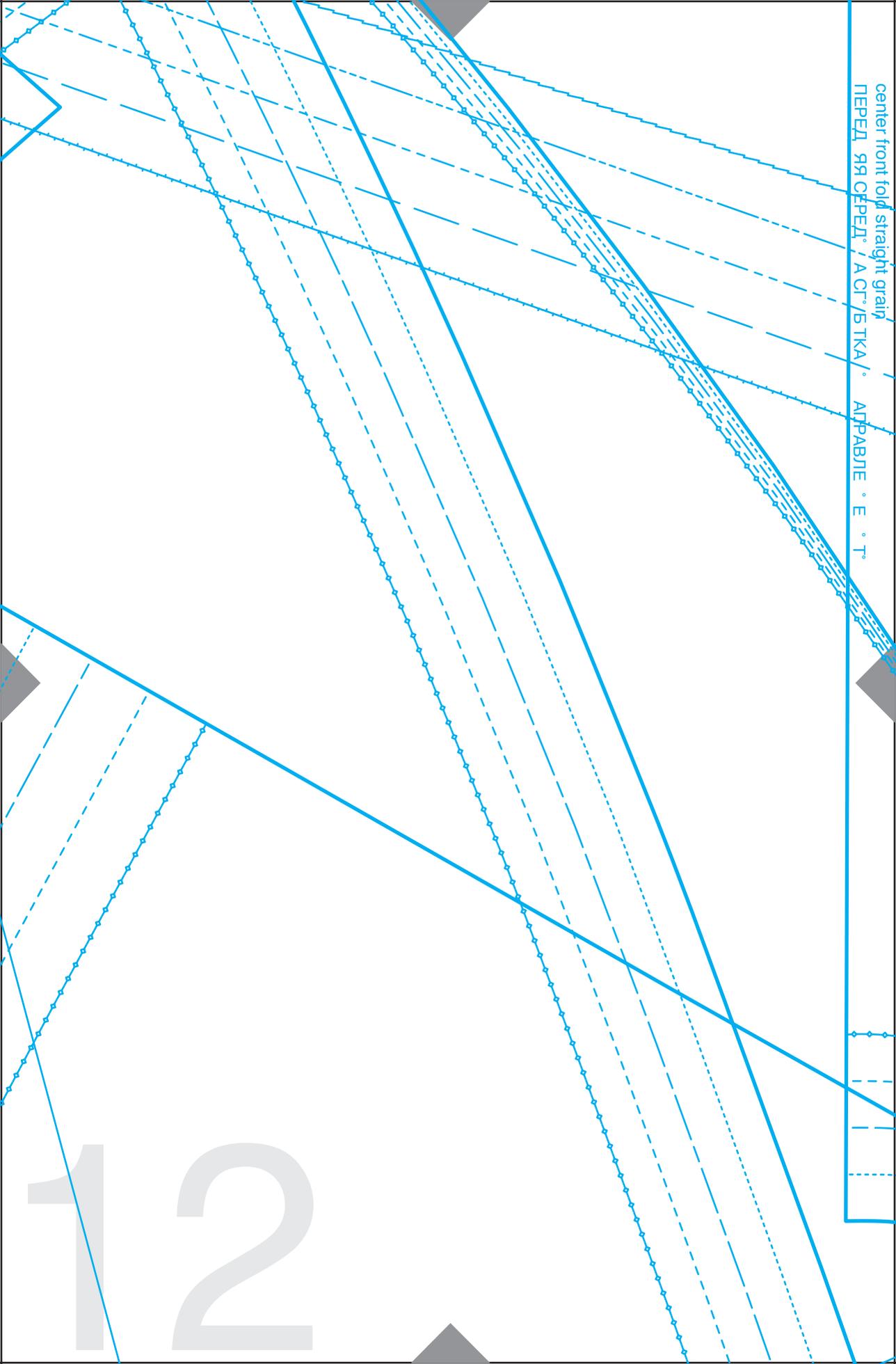




Taille
waist

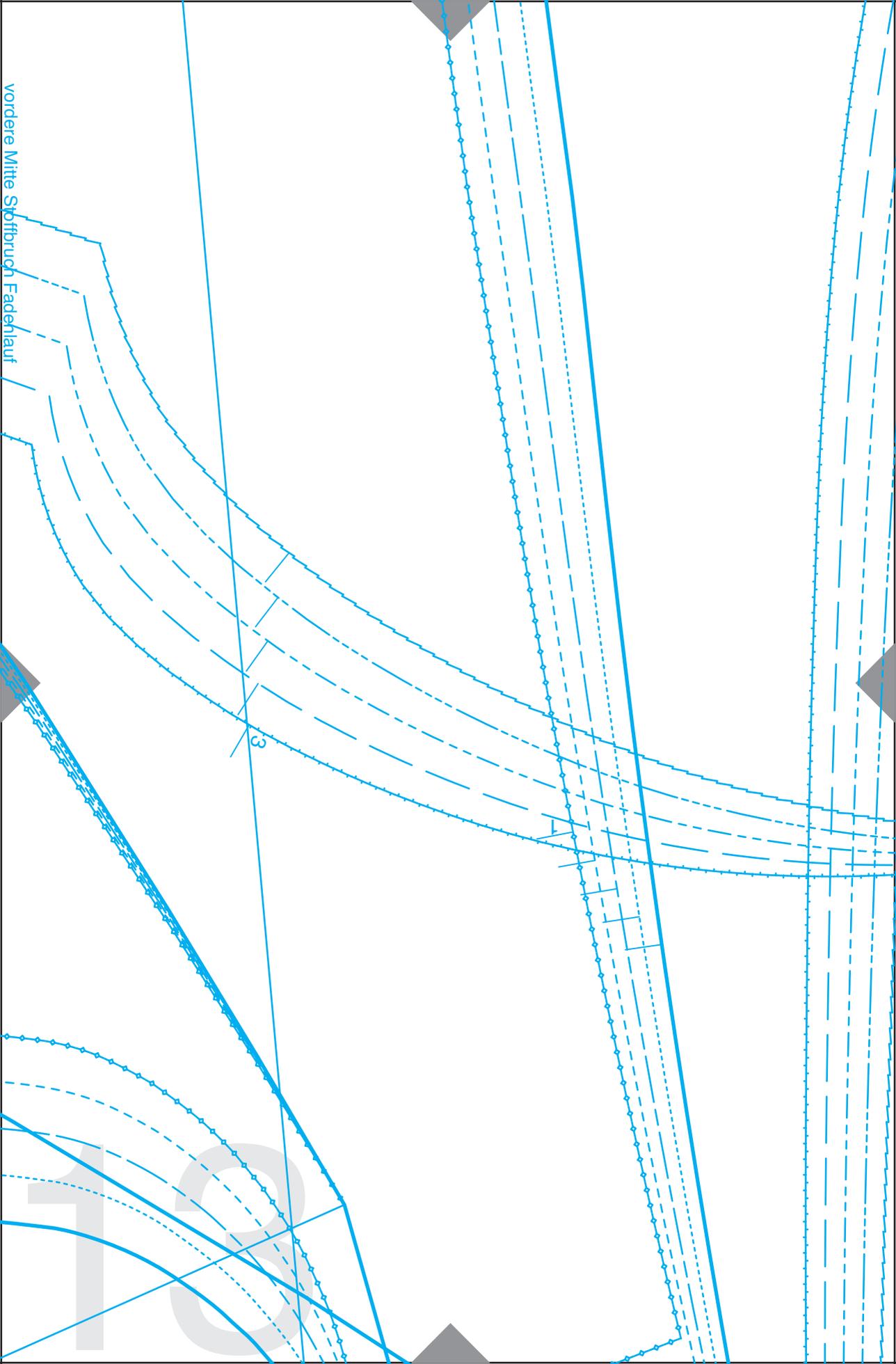
111

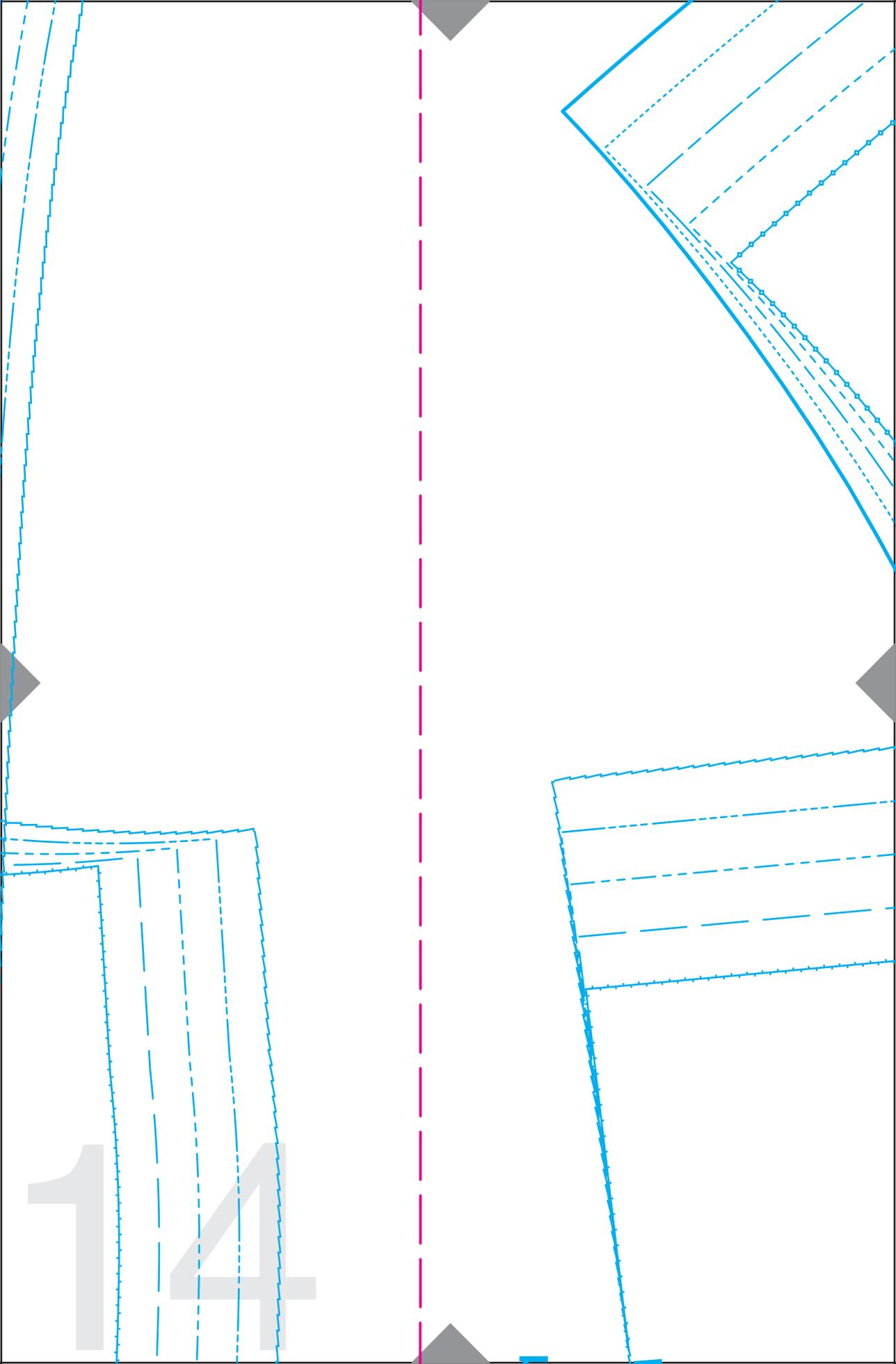
center front fold straight grain
ПЕРЕД. СЯ ОРЕД. / А СТ. / Б ТКА. ° АДПАРЛЕ ° Е ° Т°



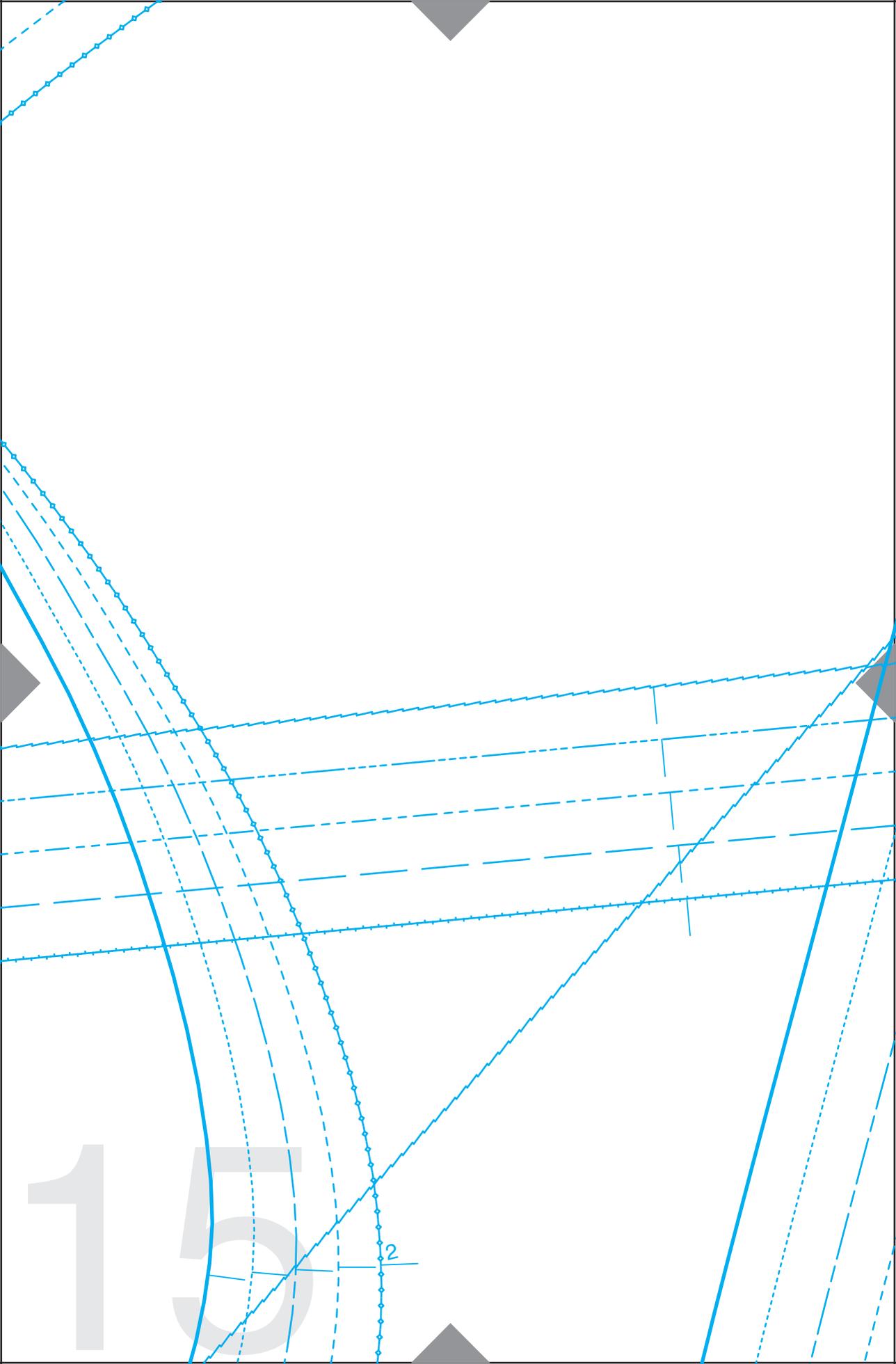
12

vordere Mitte Stoffbruch Fadenlauf





14



15

2

rückwärtige Mitte Stoffzug Fadenlauf
center back fold straight grain
Задняя СЕРЕДИНА СГИБ ТКАНИ НАПРАВЛЕНИЕ НИ

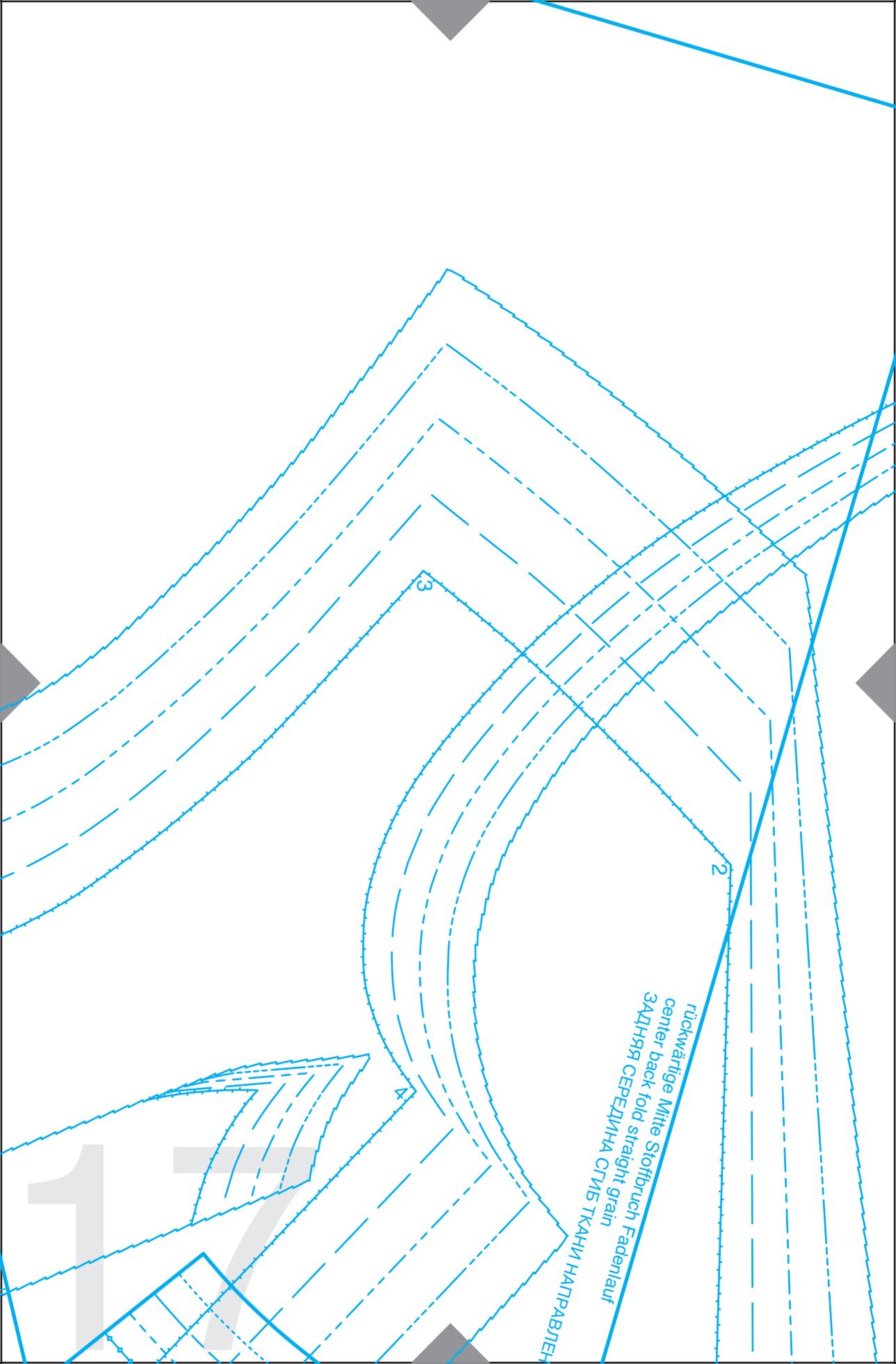
Schlinge
loop
НАВЕШАЧ ПЕТЛЯ

4

8

16

straight grain
НАПРАВЛЕНИЕ



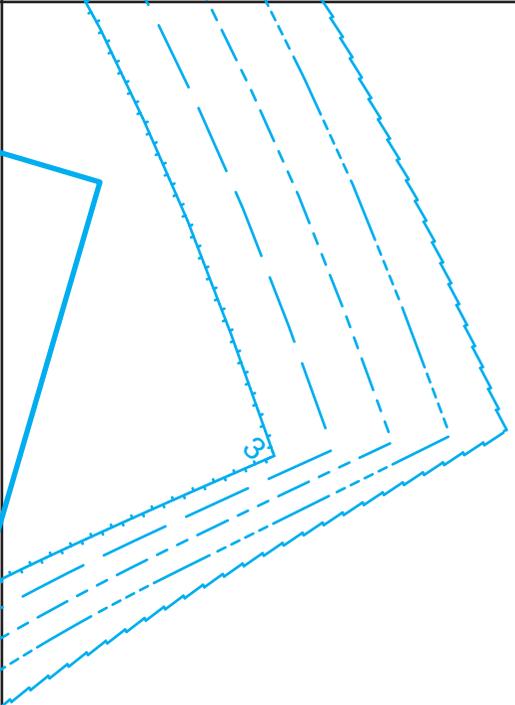
2

3

4

rückwärtige Mitte Stoffbruch Fadenlauf
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА СТИБ ТКАНИ НАПРАВЛЕН
center back fold straight grain
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА СТИБ ТКАНИ НАПРАВЛЕН

17



18

19

burda
style

07/20

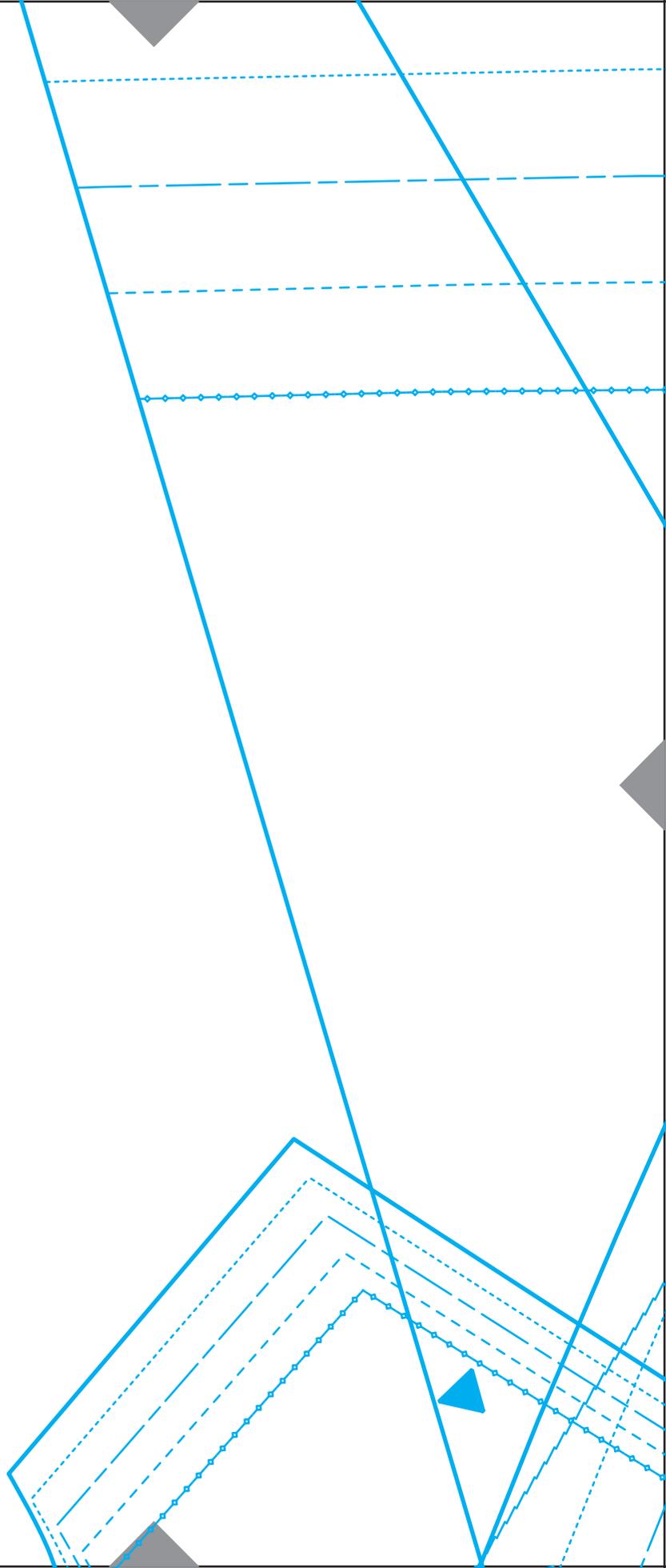
Schnittbogen / pattern sheets
ЛИСТЫ СУПЕРВЫКРОЕК

23

6.

21

7



7

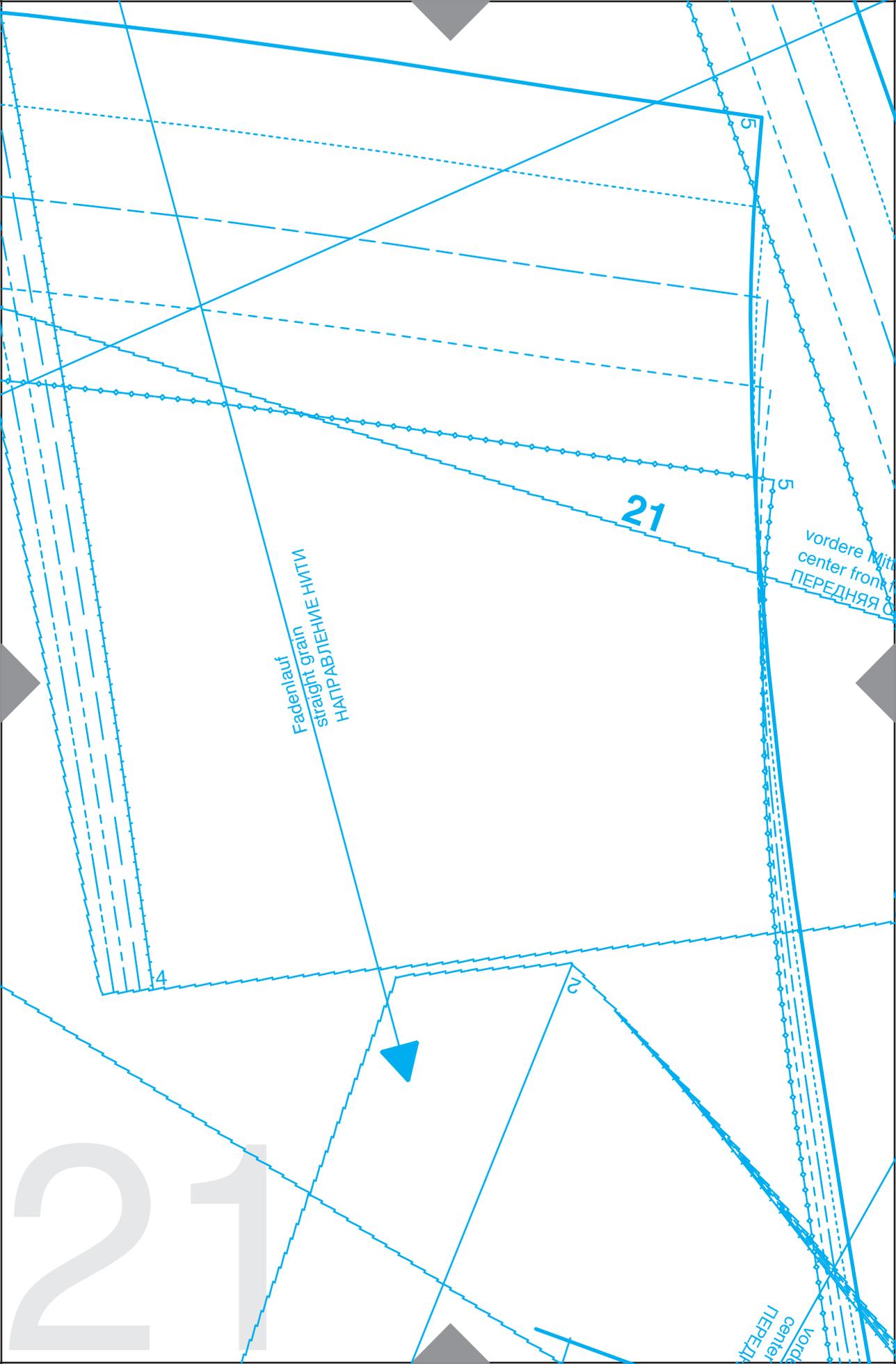
rückwärtige Mitte Naht
center back seam
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОВ

rückwärtige Mitte Stoffbruch Fadenlauf
center back fold straight grain
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА СГИБ ТКАНИ НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

Umbruch
fold
СГИБ

20

ВЯЗКА

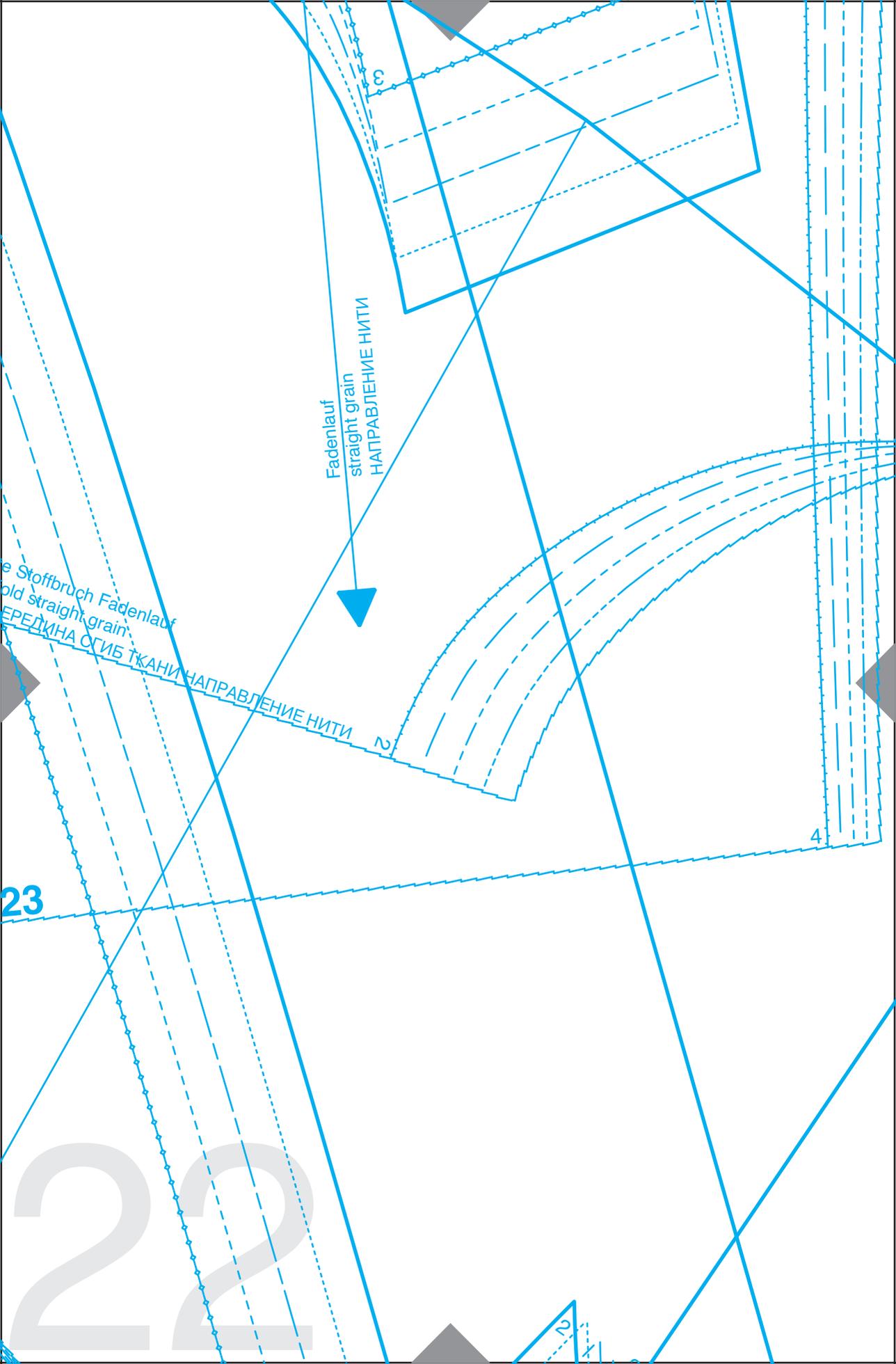


21

Fadenlauf
straight grain
НАПРАВЛЕНИЕ НИТКИ

vordere Mitt
center front
ПЕРЕДНЯЯ С

21



Fadenlauf
straight grain
НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

Stoffbruch Fadenlauf
fold straight grain
ПЕРЕДИНА СГИБ ТКАНИ

23

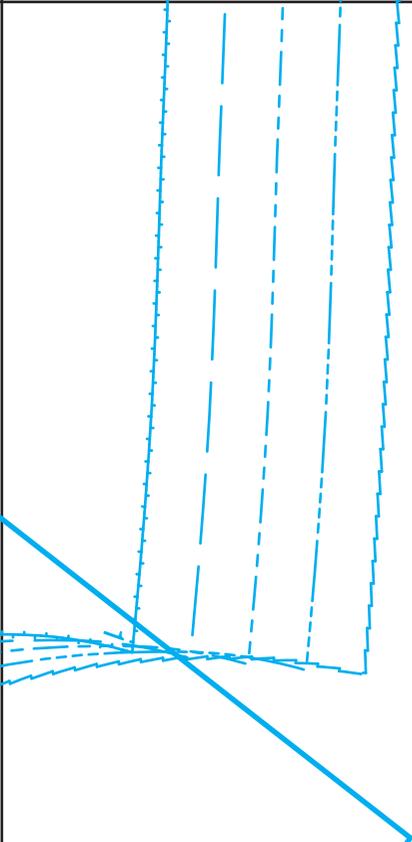
22

4

2

23

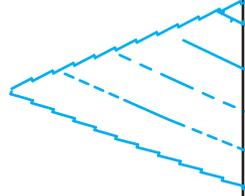
6.



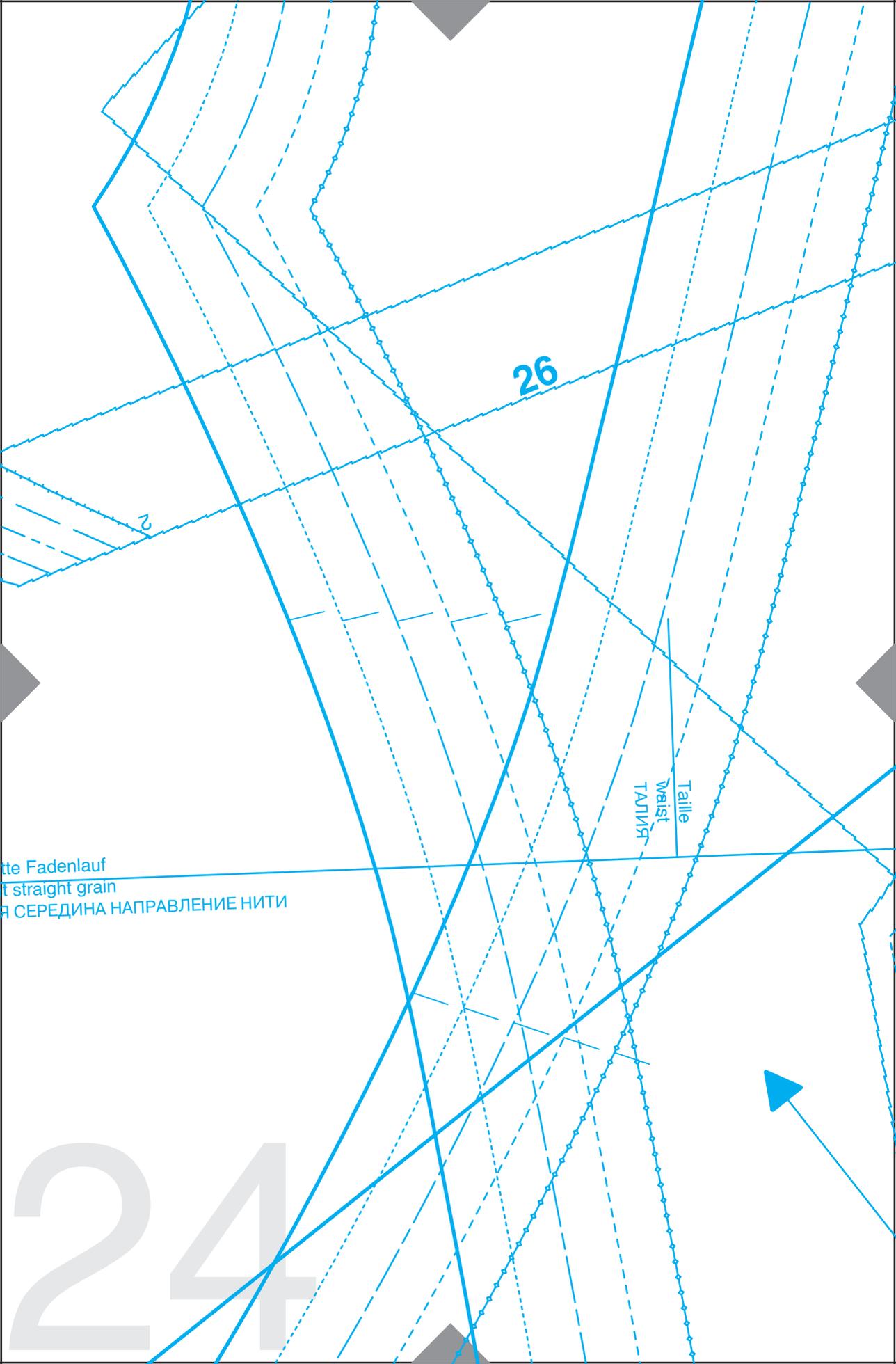
22 3 26

2

2



vordere Mi
center fro
ПЕРЕДНЯЯ



26

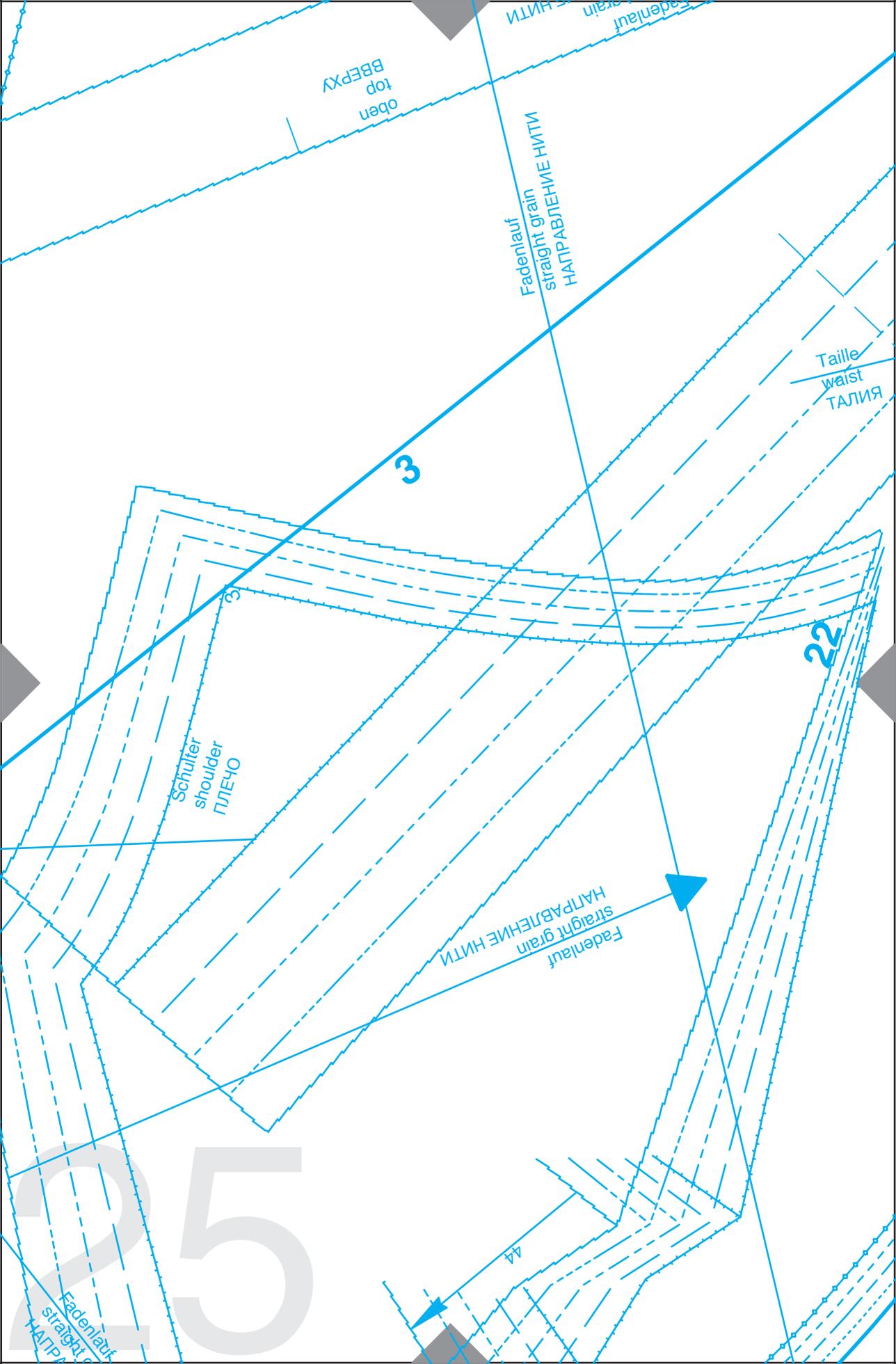
2

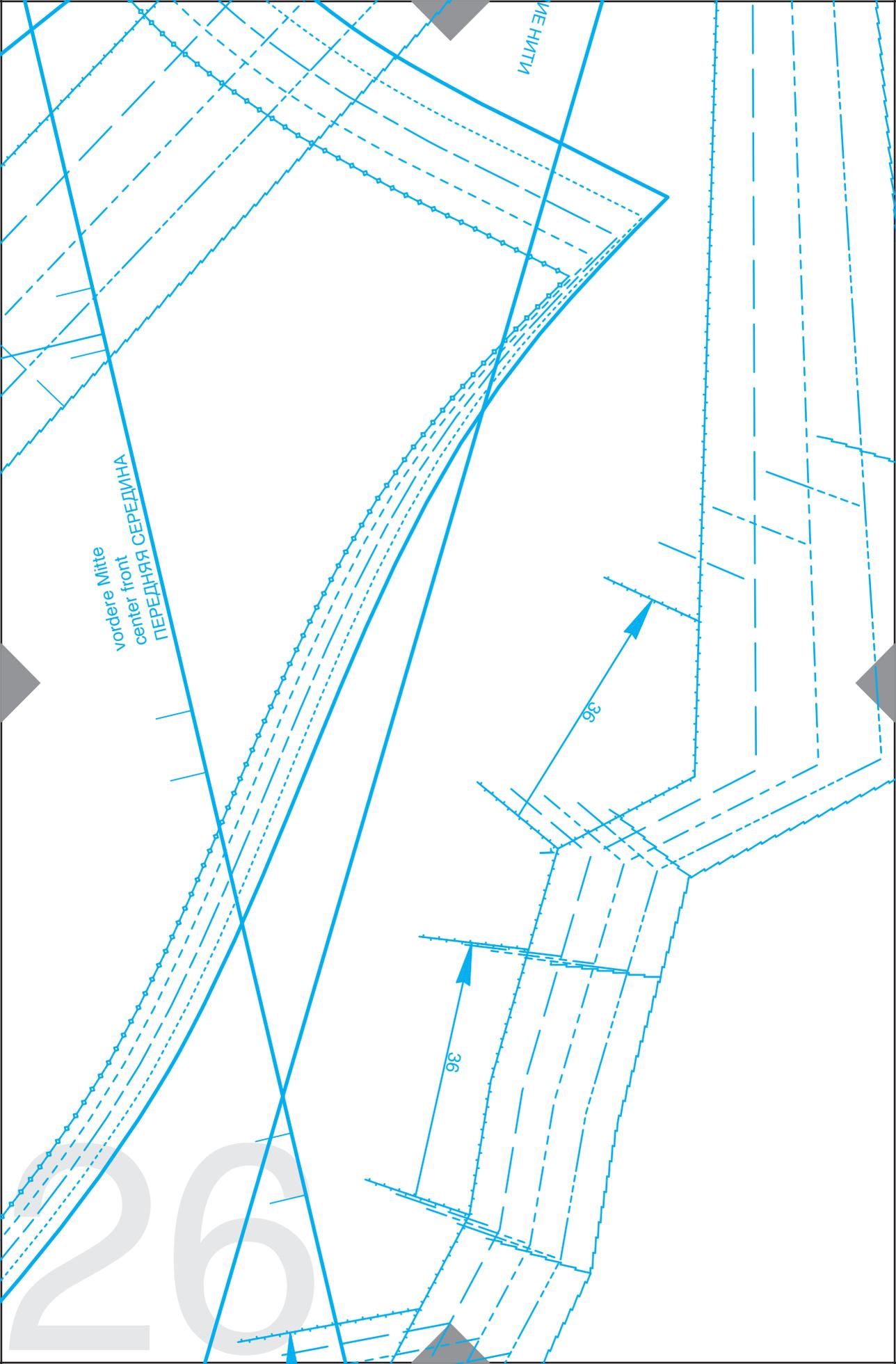
Taille
Waist
ТАЛИЯ

itte Fadenlauf
t straight grain
Я СЕРЕДИНА НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

24







27

284

3

24

5B

5A

22

22

19

3 ДИЕЧЪ ТРИМЕИЛЪ ДЕКЪЛЪ БЪКЪРЪОКЪКЪ
glue or paper pattern here
mit ankleben
with paper pattern here

5A

vordere Mitte Fadenlauf
center front straight grain
ПЕРЕДНЯЯ СЕРЕДИНА НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

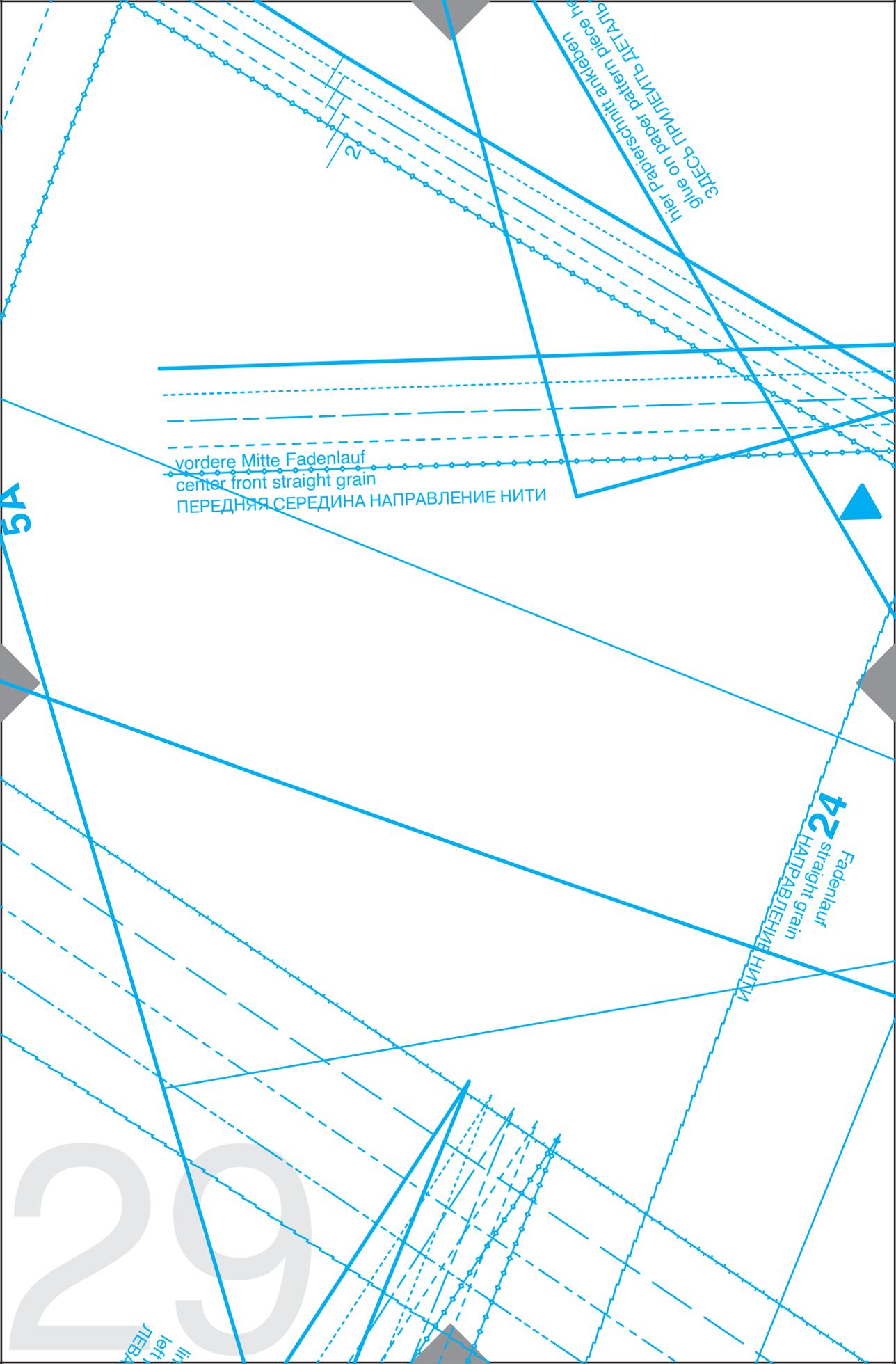
hier Papierschnitt ankreben
glue on paper pattern piece here
ЗДЕСЬ ПРИКЛЕИТЬ ДЕТАЛЬ

Fadenlauf
straight grain
НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

24

29

левый
левый
левый



30

Umbruch
fold
СГИБ

5B

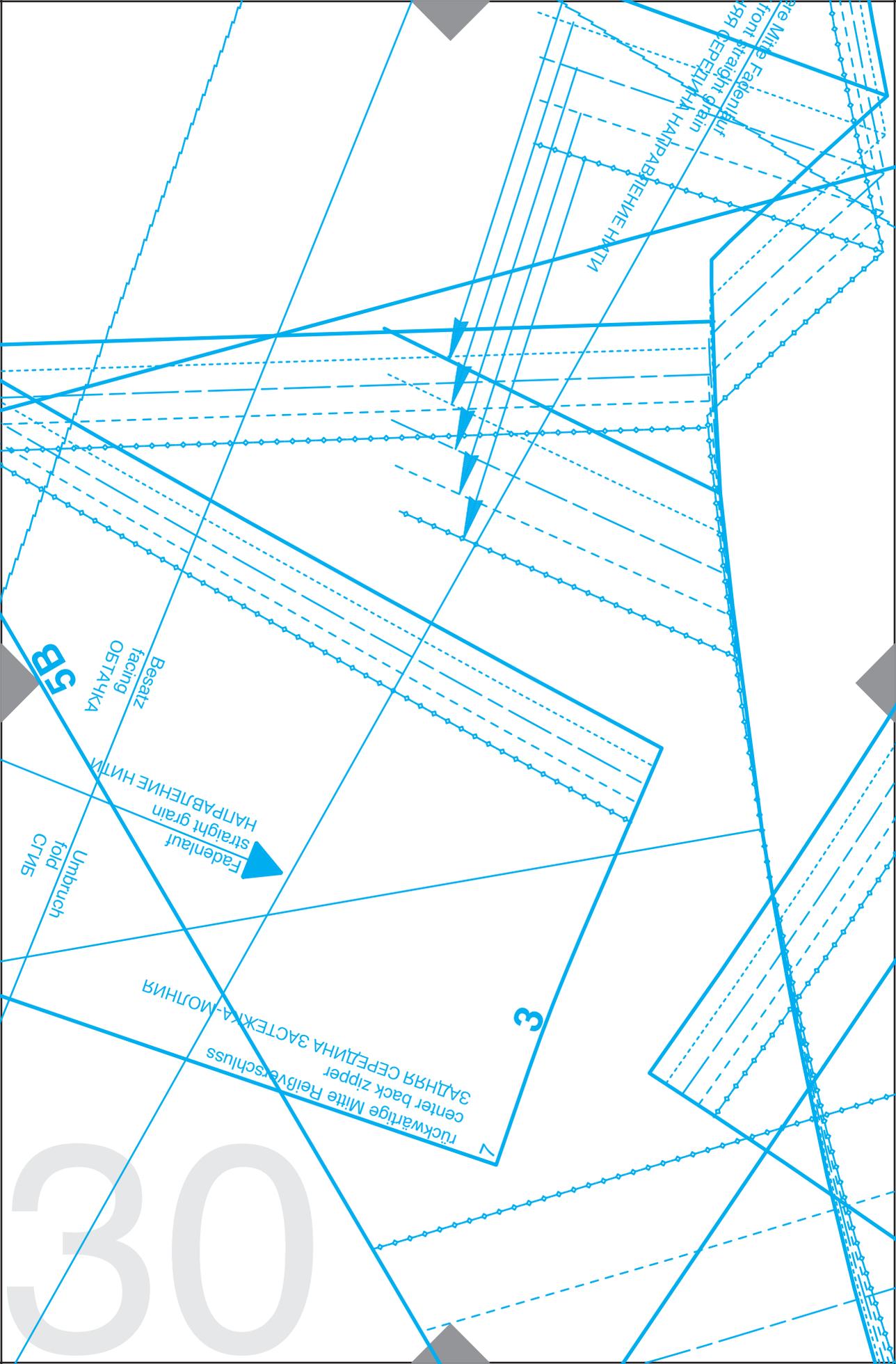
Besatz
facing
ОБТАЧКА

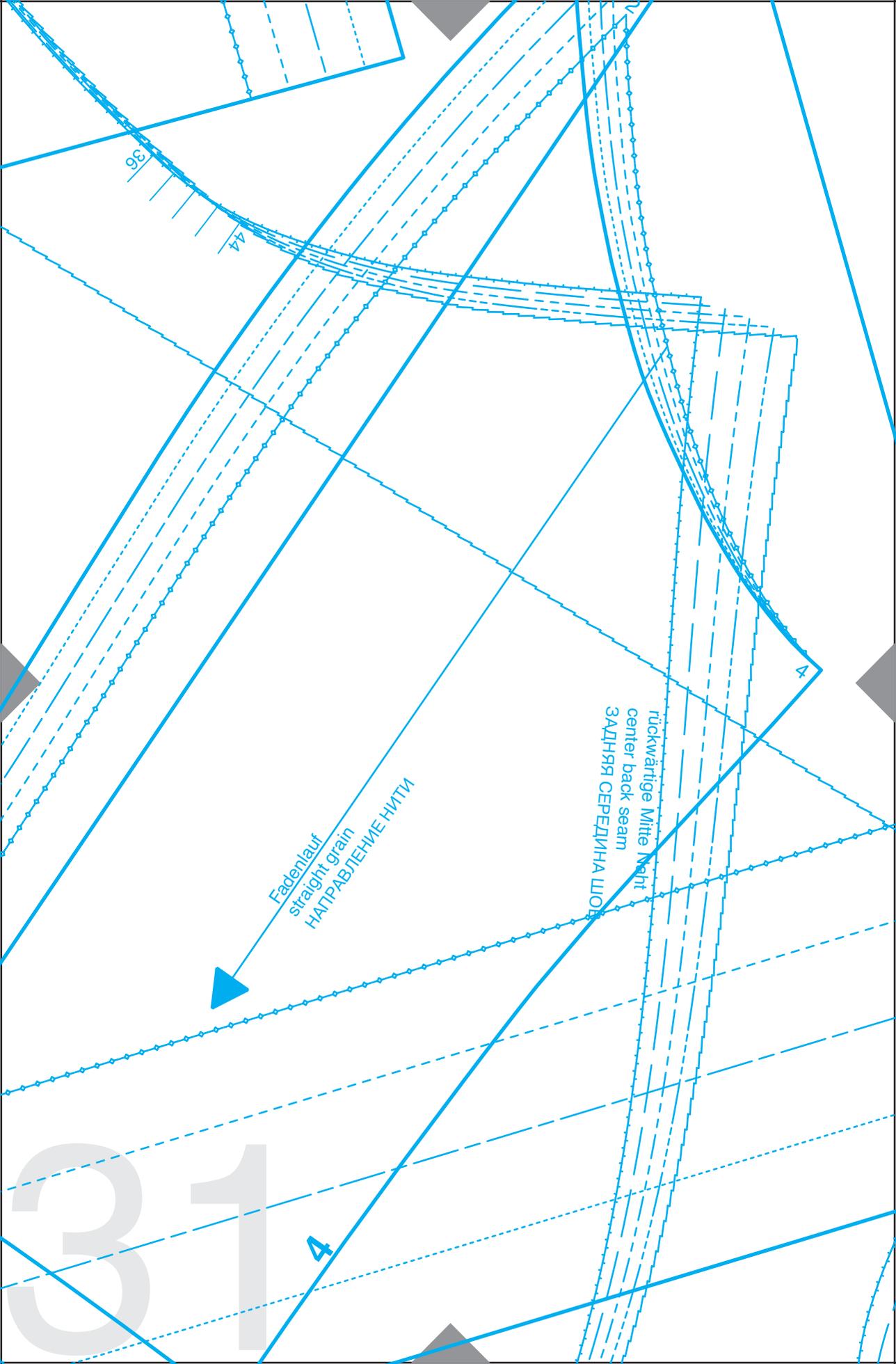
Fadenlauf
straight grain
НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

rückwärtige Mitte Reißverschluss
center back zipper
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ

3

die Mitte Fadenlauf
from straight grain
СРЕДИНА НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ





36

44

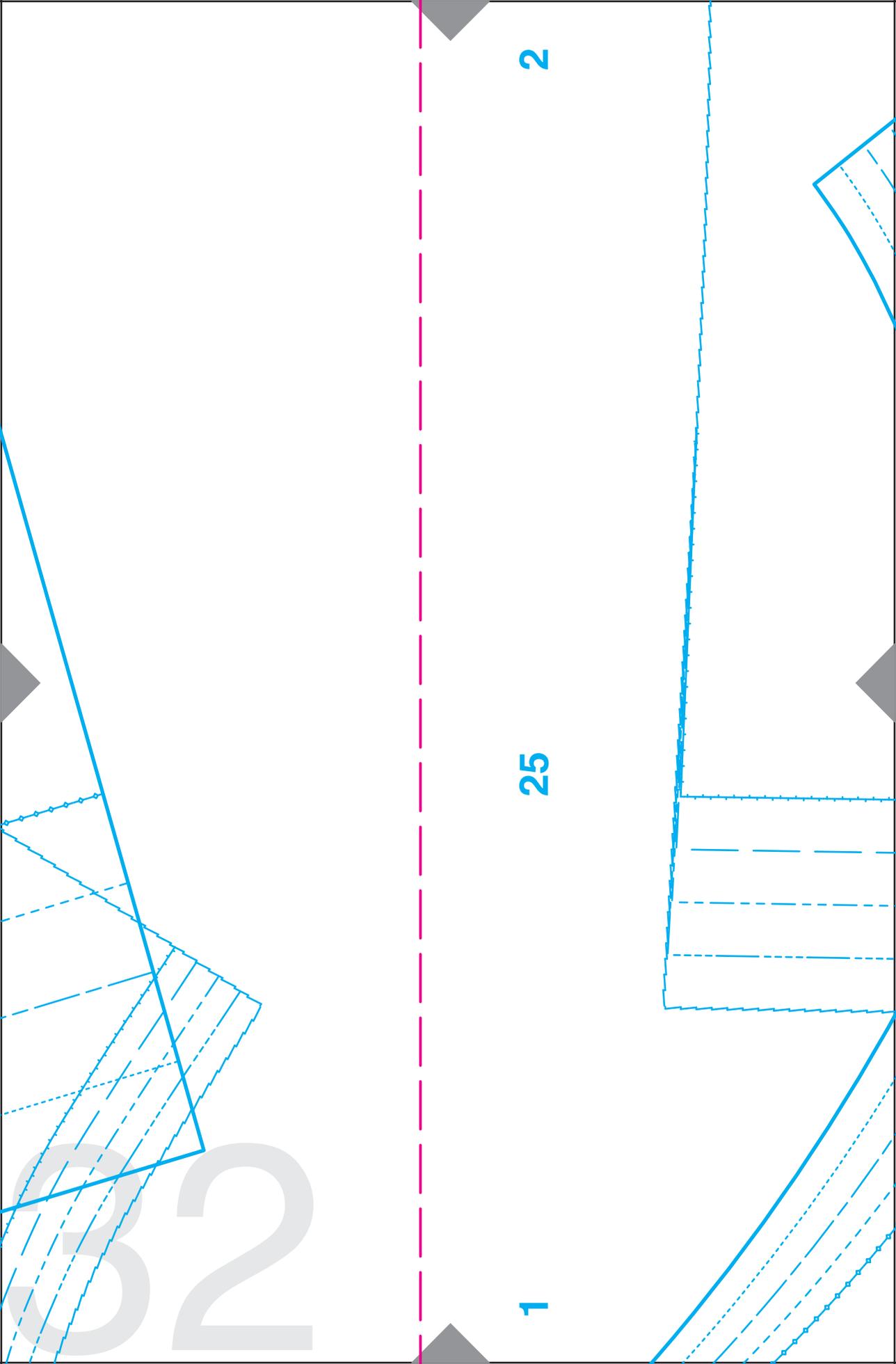
4

Fadenlauf
straight grain
НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

rückenwärtige Mitte Naht
center back seam
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОУ

4

31

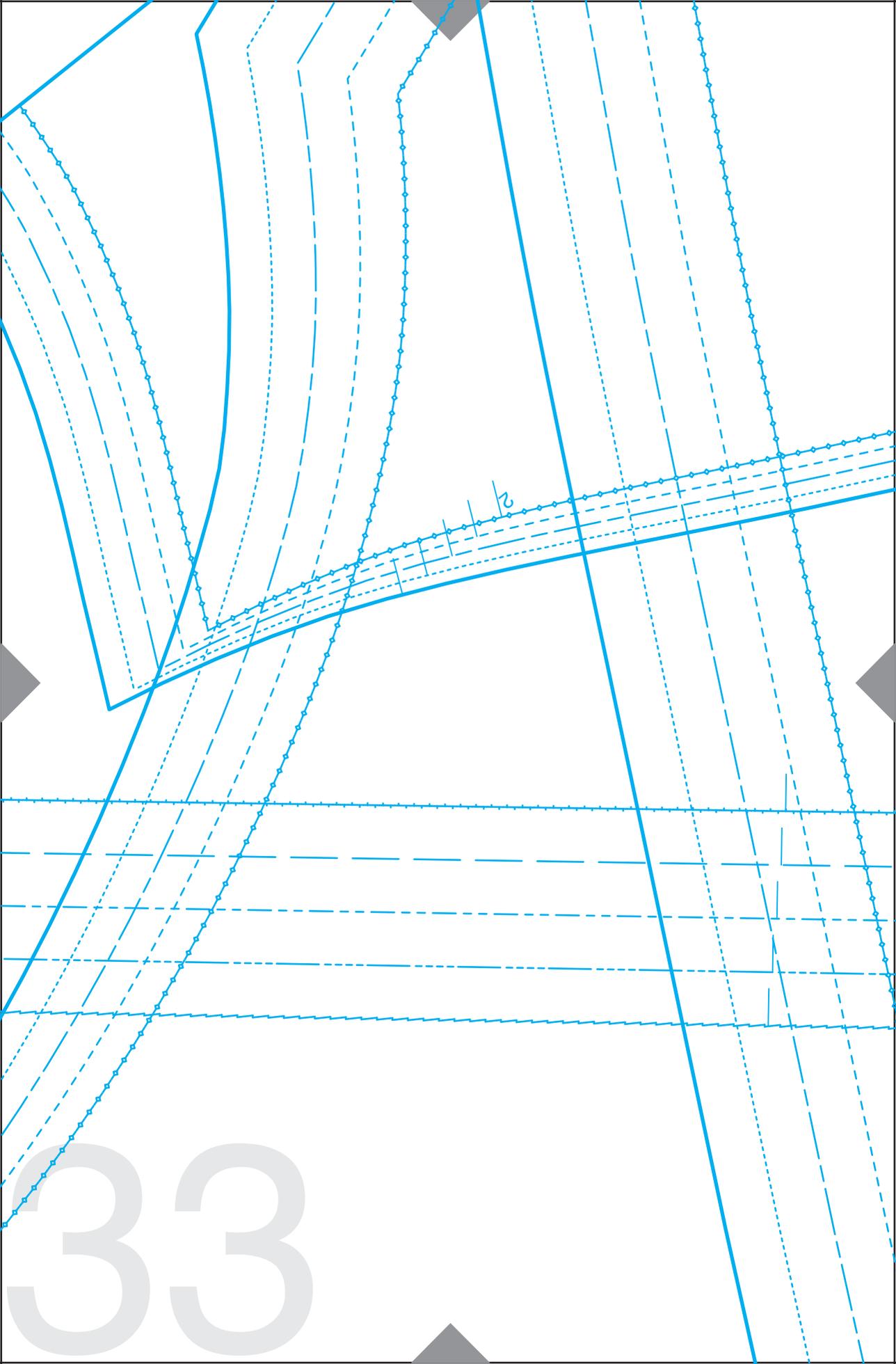


1

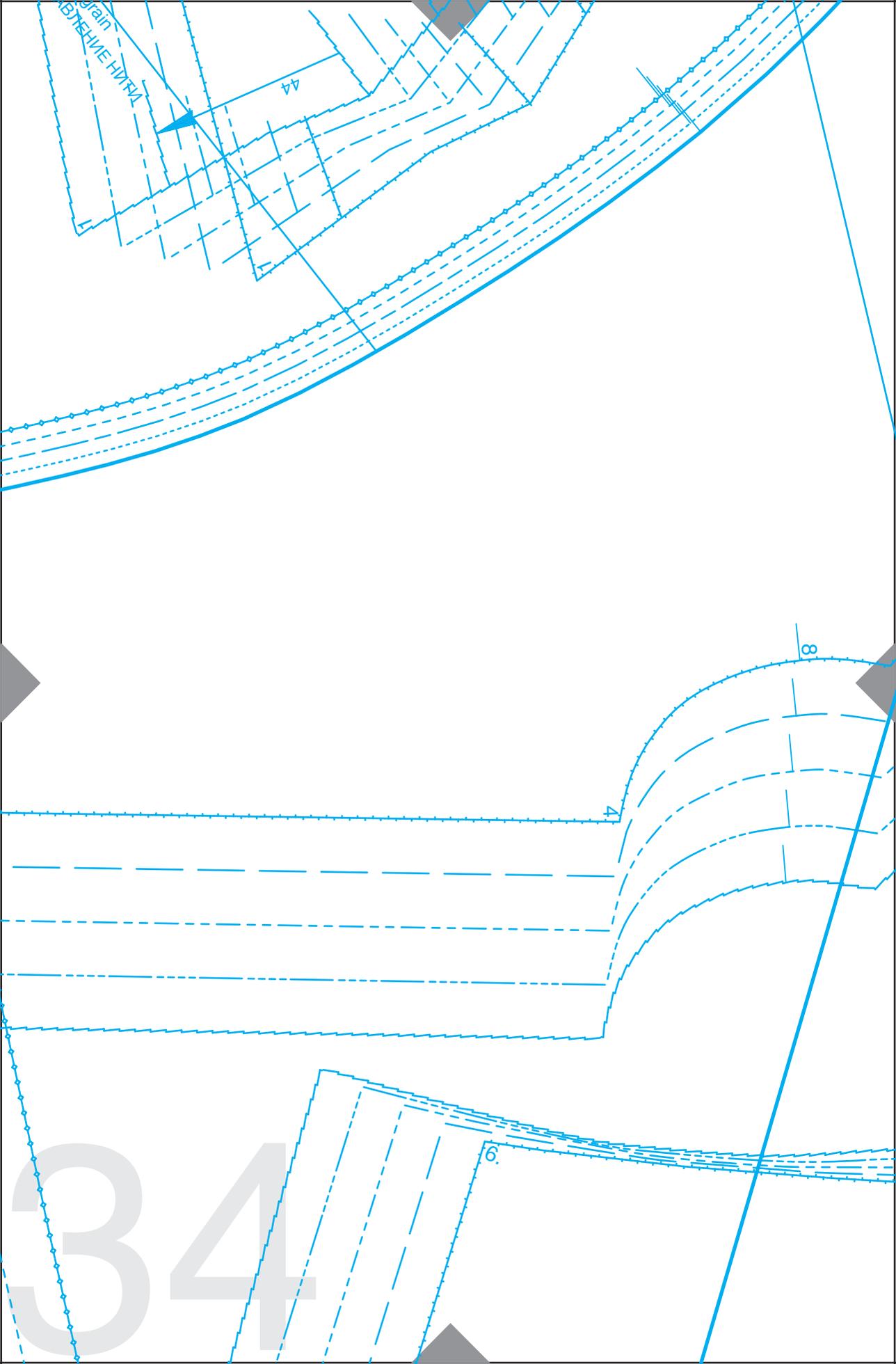
25

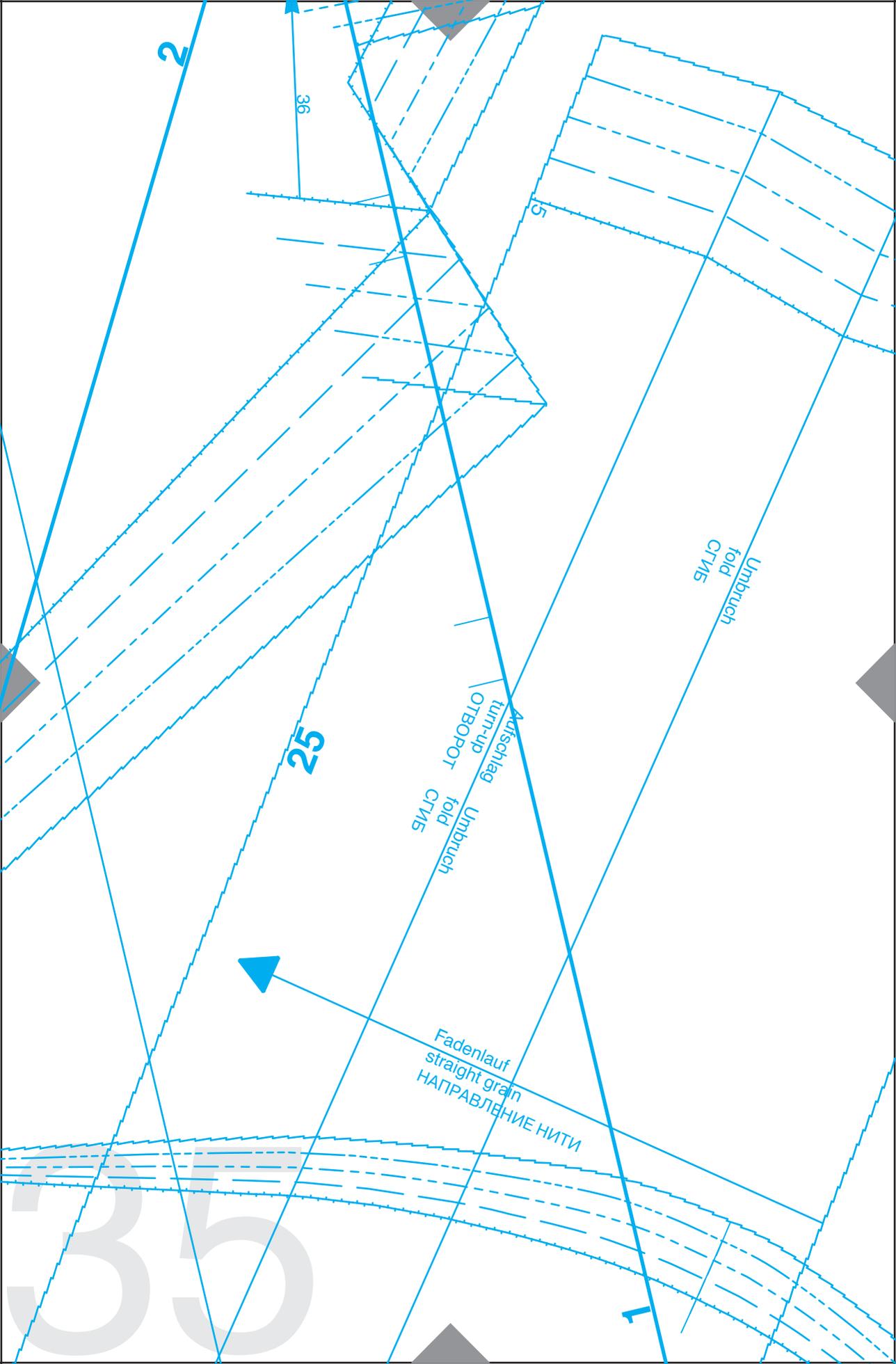
2

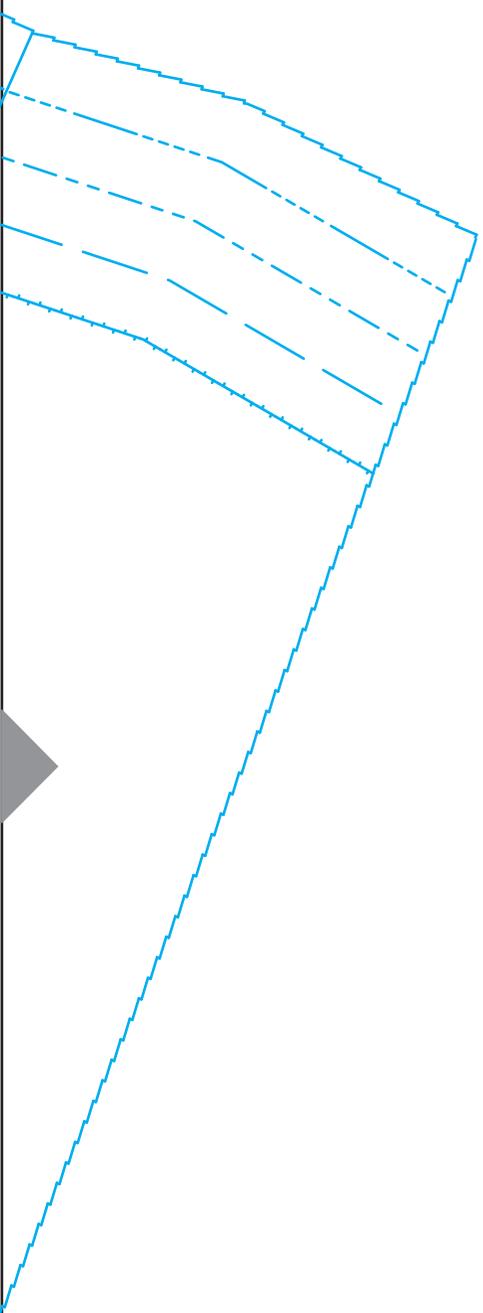
32



33







36

37

Suchnummer
Reference number
НОМЕРА ДЕТАЛЕЙ ВЫКРОЕК

SCHNITTBOGEN

burda 07/20
style

Ergänzender und notwendiger Bestandteil zum Gebrauch des Heftes. Alle Modelle stehen unter Urheberschutz.

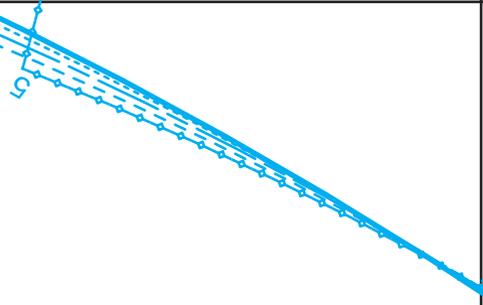
This is an integral and essential part of the issue. All designs are copyrighted. Copying for commercial purposes is not allowed.

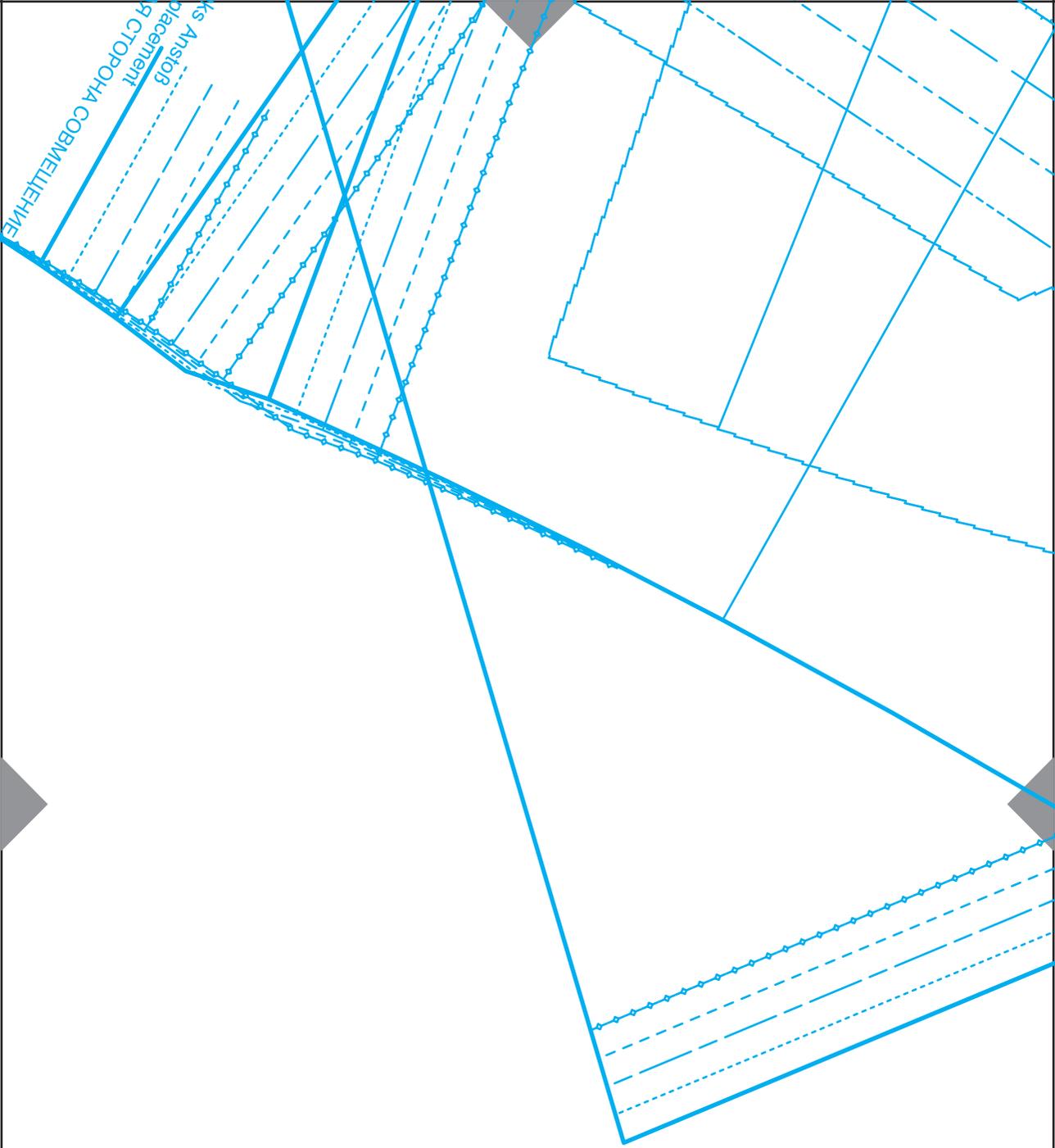
ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ЖУРНАЛУ. ВСЕ МОДЕЛИ ОХРАНЯЮТСЯ АВТОРСКИМ ПРАВОМ. ЗАПРЕЩАЮЩИМ ИХ ПРОИЗВОДСТВО НА ПРОДАЖУ.

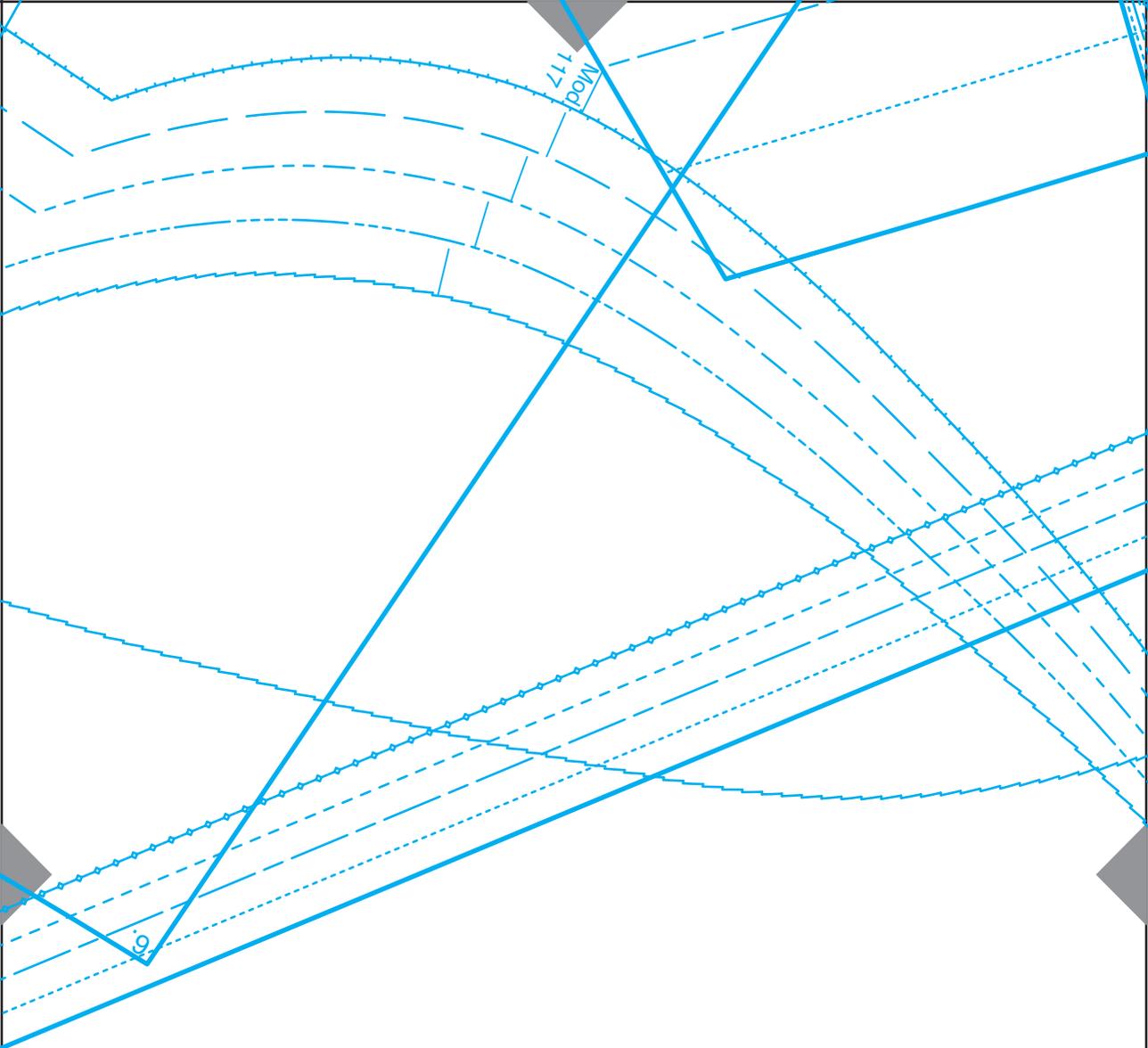
Printed in Germany ©2020
Verlag Aenne Burda
GmbH & Co. KG, Offenburg
Germany

PATTERN SHEET

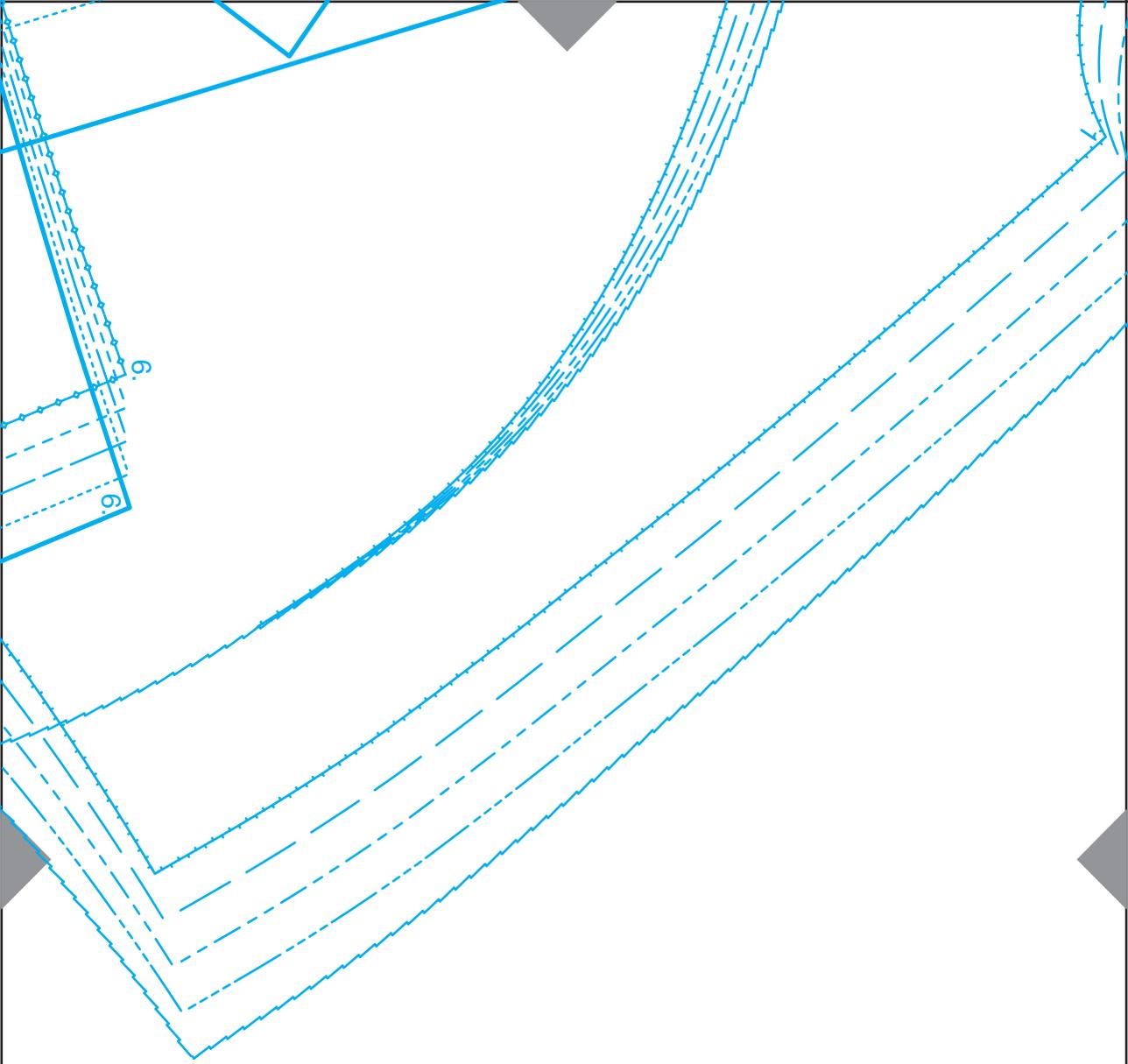
ЛИСТ СУПЕРВЫКРОЕК







39



40

41

Suchnummer
Reference number
НОМЕРА ДЕТАЛЕЙ ВЫКРОЕК



SCHNITTBOGEN

burda 07/20
style

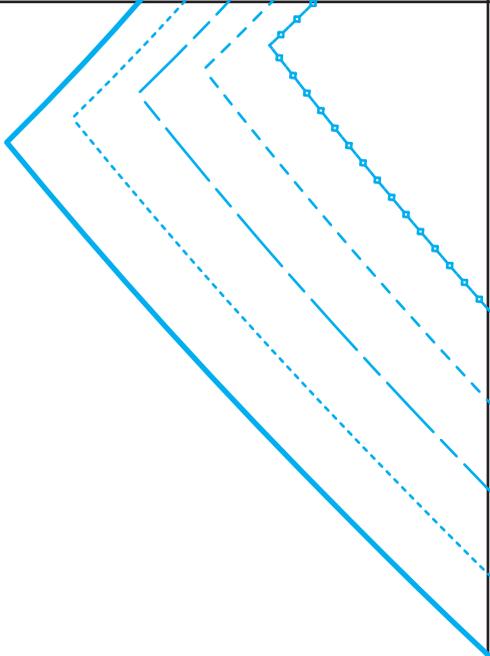
Ergänzender und notwendiger Bestandteil zum Gebrauch des Heftes. Alle Modelle stehen unter Urheberschutz.
This is an integral and essential part of the issue. All designs are copyrighted.
Copying for commercial purposes is not allowed.

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ЖУРНАЛУ. ВСЕ МОДЕЛИ
ОХРАНЯЮТСЯ АВТОРСКИМ
ПРАВОМ. ЗАПРЕЩАЮЩИМ ИХ
ПРОИЗВОДСТВО НА ПРОДАЖУ.
Printed in Germany ©2020
Verlag Aenne Burda
GmbH & Co. KG, Offenburg
Germany

ЛИСТ СУПЕРВЫКРОЕК

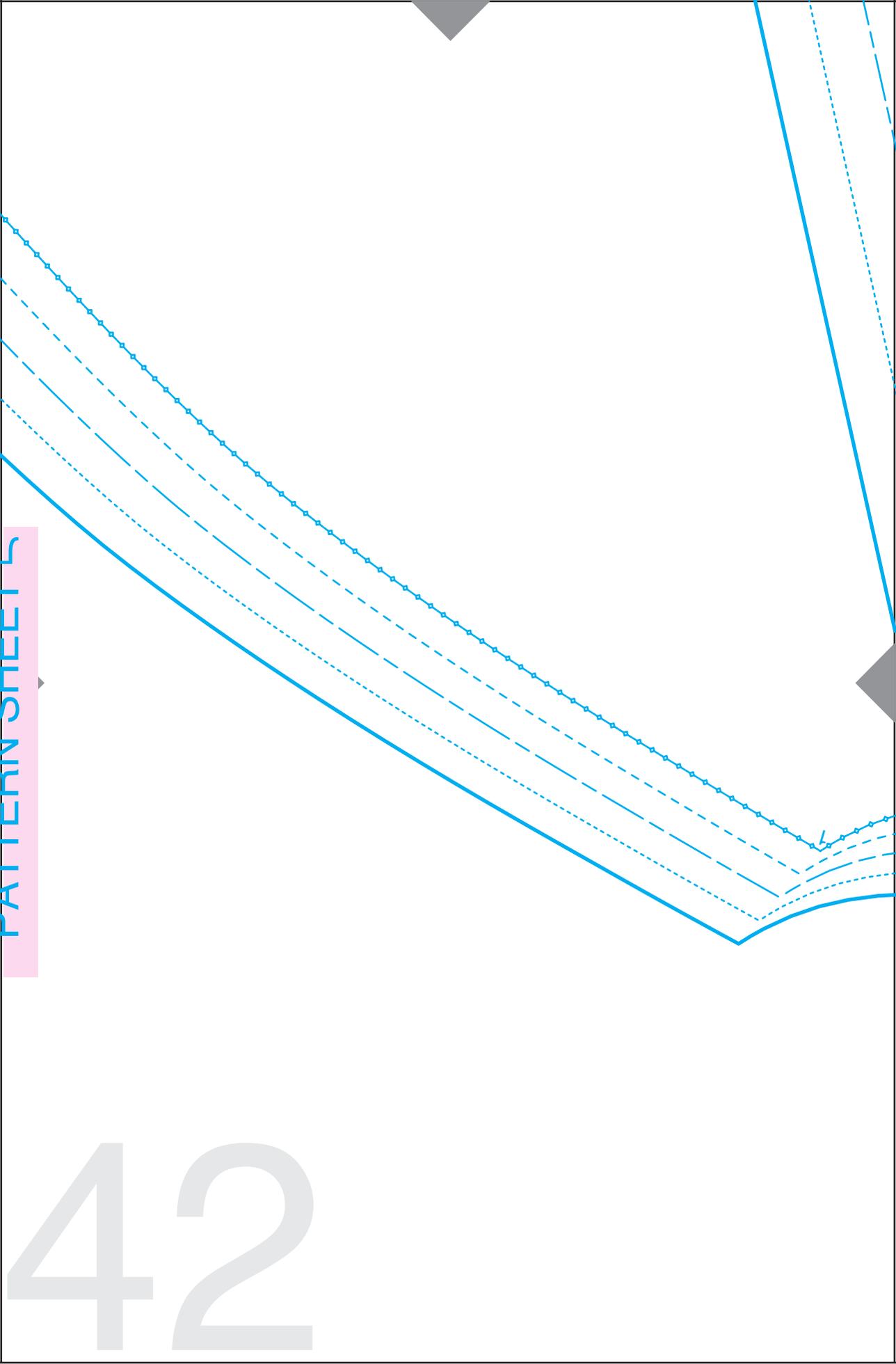
Suchnummer
Reference number
НОМЕРА ДЕТАЛЕЙ ВЫКРОЕК

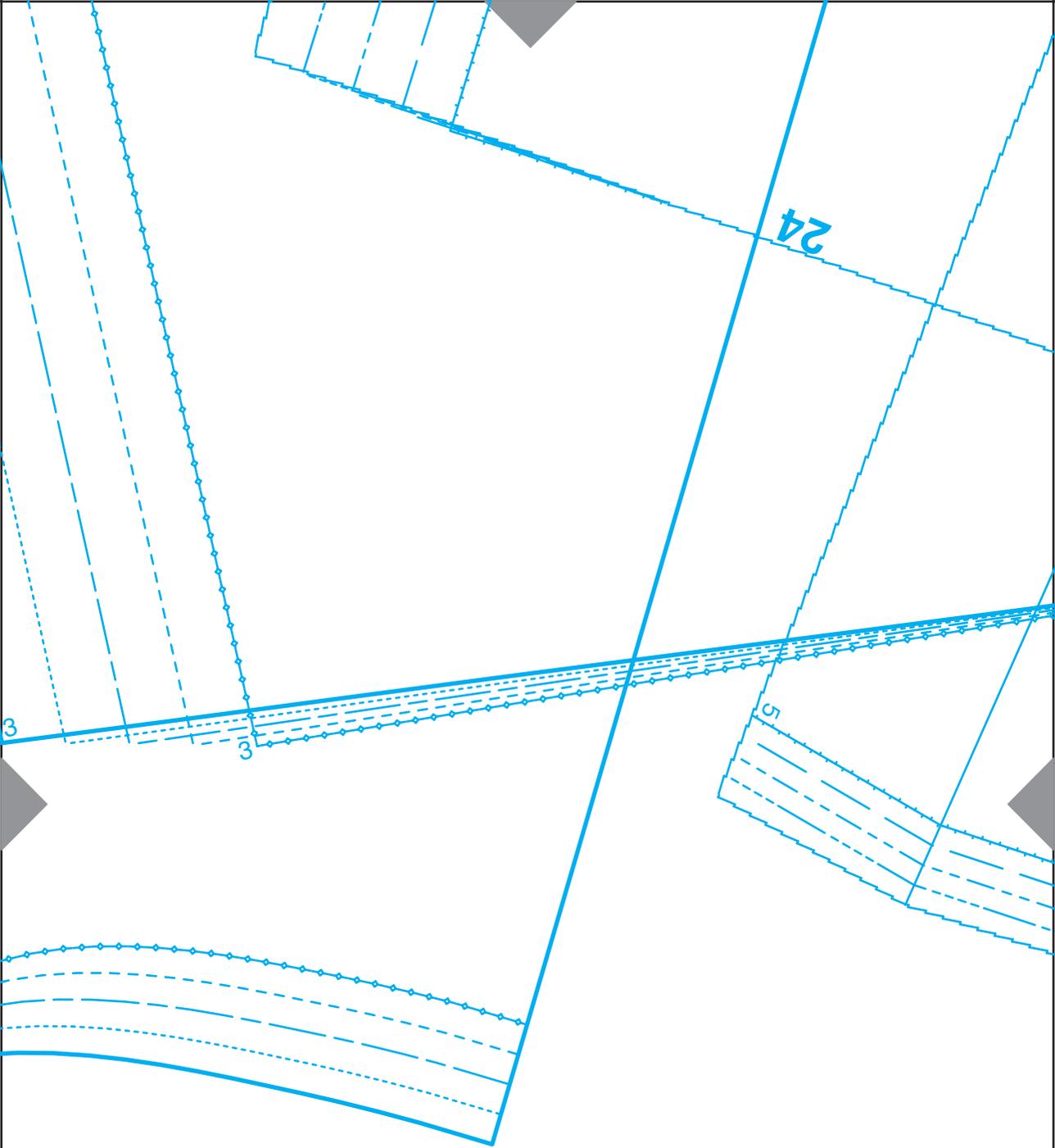
24



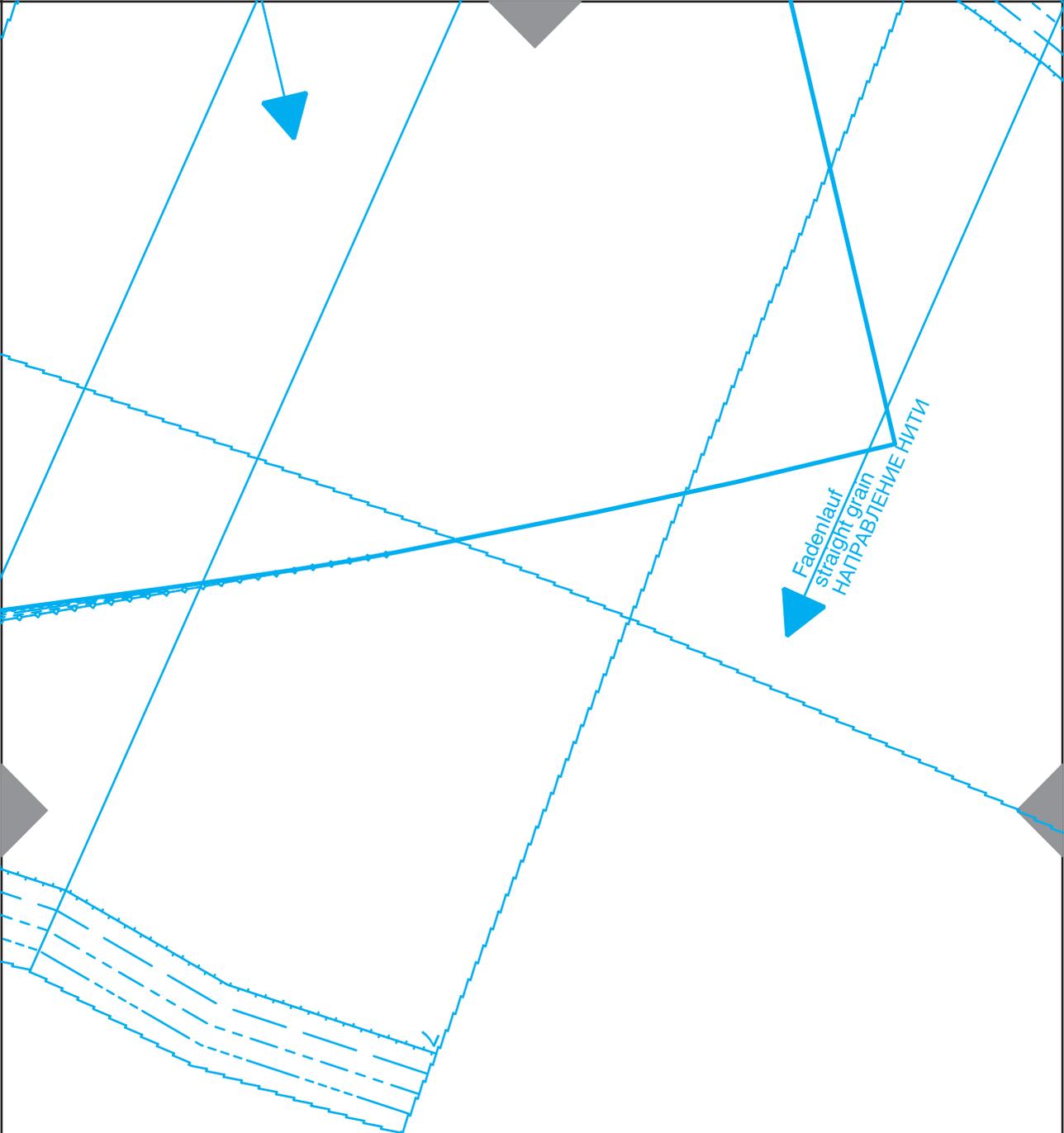
PATTERN SHEET 5

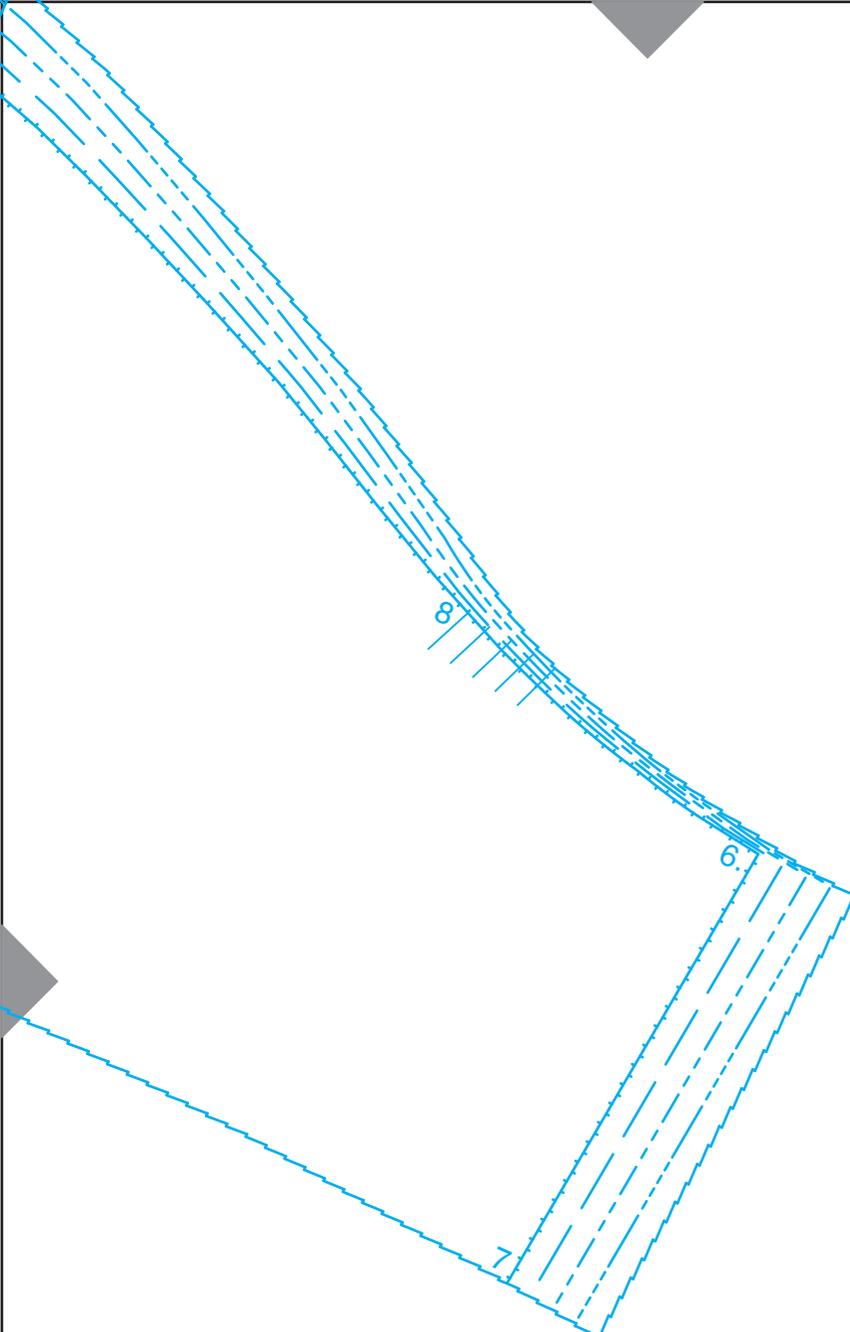
42





43





Suchnummer
Reference number
НОМЕРА ДЕТАЛЕЙ ВЫКРОЕК

45